

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ТЕХНОЛОГИИ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения программы по учебному предмету «Труд (технология)» на уровне начального общего образования у обучающихся формируются следующие личностные результаты в части:

1) патриотического воспитания :

глубокий интерес к истории и современному состоянию российской науки и технологий;

ценностное отношение к достижениям российских инженеров и учёных;

2) гражданского и духовно-нравственного воспитания :

готовность к активному сообществу в обсуждении общественно значимых и этических проблем, границ с современными технологиями, в особенностях технологий четвертой промышленной революции;

осознание важности морально-этических преобразований в деятельности, связанной с реализацией технологий;

понимание социальных норм и правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослых и социальные сообщества;

3) эстетического воспитания :

восприятие эстетических качеств предметов труда;

умение создавать эстетичные значимые изделия из различных материалов;

понимание ценностей отечественного и мирового искусства, народных традиций и народного творчества в декоративно-прикладном искусстве;

осознание роли художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения в современном обществе;

4) ценности научного познания и практической деятельности :

осознание ценностей науки как фундаментальных технологий;

развитие интереса к исследовательской деятельности, внедрение достижений науки;

5) формирование культуры здоровья и эмоционального здоровья :

осознание ценностей безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами;

умение распознавать признаки угрозы и исследовать защиту личности от этих угроз;

6) трудового воспитания :

уважение к труду, трудящимся, результатам труда (своего и других людей);

ориентация на трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивности, морально достойном труде в российском обществе;

готовность к активному развитию в возможностях возникающих практических

трудовых дел, задач технологической и социальной направленности, возможность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

умение ориентироваться в мире современных профессий;

умение осознанно выбирать индивидуальную траекторию развития с учетом личных и общественных интересов, желания;

ориентация на достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности;

7) экологическое воспитание :

воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между окружающей средой и техносферой;

осознание пределов преобразовательной деятельности человека.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения программы по учебному предмету «Труд (технология)» на базовом уровне общего образования у обучающихся формируются познавательные

универсальные технологические действия, регулятивные универсальные технологические действия, коммуникативные универсальные технологические действия.

Познавательные универсальные технологические действия

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать основные признаки проявления и рукотворных объектов;

сохраненный признак классификации, поддержка для обобщения и сравнения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к внешнему миру;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений течения и процессов, а также процессов, происходящих в техносфере;

Самостоятельно выбирают способ решения поставленной задачи, используя для этого необходимые материалы, инструменты и технологии.

Базовые проектные действия:

выявлять проблемы, связанные с их целями, задачами деятельности;

обдумать планирование проектной деятельности;

Разрабатывать и реализовывать проектный замысел и оформлять его в виде «продукта»;

изучить самооценку процесса и результат проектной деятельности, взаимооценку.

Базовые исследовательские действия:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формировать запрос к информационной системе с получением ресурсов информации;

оценить полноту, достоверность и актуальность полученной информации;

опытным путем изучения свойств различных материалов;

овладевать навыками измерения величин с помощью измерительных инструментов, оценивать погрешность измерения, изучать арифметические действия с приближенными величинами;

строить и оценивать модели объектов, направлений и процессов;

уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения научных и познавательных задач;

уметь оценить правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;

прогнозировать поведение технических систем, в том числе с учётом синергетических эффектов.

Работа с информацией:

выбрать форму представления информации в зависимости от поставленной задачи;

интерпретировать данные между данными, информацией и результатами;

владеть начальными навыками работы с «большими данными»;

Владелец осуществляет преобразование данных в информацию, информацию в знания.

Регулятивные универсальные технологические действия

Самоорганизация:

уметь определять самостоятельно цели и планировать пути их достижения, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения научных и познавательных задач;

уметь соотносить свои действия с приведенными результатами, изучать контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять действия в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющимся изменением;

делать выбор и брать на себя ответственность за решение.

Самоконтроль (рефлексия) :

дать адекватную оценку ситуации и предложить план ее изменений;

объяснить причины достижений (недостижения) результатов проводной деятельности;

вносить необходимые коррективы в деятельность по решению проблем или по отдельному проекту;

оценить соответствие результата цели и условий и при необходимости скорректировать цель и процесс ее достижения.

Умение принятия себя и других:

Признавать свое право на ошибку при определении задачи или при реализации проекта, это то же самое право, другое, на аналогичную ошибку.

Коммуникативные универсальные технологические действия

Publication:

в ходе обсуждения материалов, планирования и выполнения учебного проекта;

в рамках публичного показа результатов проектной деятельности;

в ходе совместного решения задач с использованием облачных сервисов;

в ходе общения с другими культурами, например, с социальными сетями.

Совместная деятельность :

понимать и использовать преимущества командной работы в учебном проекте;

понимать необходимость выработки знаково-символических средств как необходимых условий успешной проектной деятельности;

уметь адекватно интерпретировать высказывания собеседника – совместная деятельность участников;

владеть навыками постепенности своей точки зрения, используя при этом законы логики;

уметь распознавать некорректную аргументацию.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Для **всех модулей** обязательные предметные результаты:

организовать рабочее место в соответствии с изучаемым продуктом;

соблюдать правила безопасного использования ручных и электрифицированных инструментов и оборудования;

Грамотно и осознанно выполнять технологические операции в соответствии с изучаемым выводом.

Предмет результатов освоения содержания модуля «Производство и технологии»

К окончанию обучения в 5 классе:

назвать и охарактеризовать технологию;

назвать и охарактеризовать человека;

классифицировать технику, описать назначение техники;

объяснить понятия «техника», «машина», «механизм», охарактеризовать простые механизмы и познать их в конструкциях и эффективных моделях окружающего предметного мира;

использовать метод электронного проектирования, выполнять научные проекты;

Назовите и охарактеризуйте профессии, связанные с мировой техникой и технологиями.

К окончанию обучения в 6 классе :

называть и характеризовать машины и механизмы;

охарактеризовать предметы труда в различных видах материального производства;

охарактеризовать профессии, связанные с инженерной и изобретательской сферой.

К окончанию обучения в 7 классе:

приводить примеры развития технологий;

называть и характеризовать народные промыслы и ремёсла России;

оценивать область применения технологий, понимать их возможности и ограничения;

оценить условия и риски применения технологий с последствиями экологических последствий;

выявлять экологические проблемы;

охарактеризовать профессию, связанную со сферой дизайна.

К окончанию обучения в 8 классе:

охарактеризовать общие принципы управления;

анализировать возможности и сферу применения современных технологий;

охарактеризовать направления развития и особенности перспективных технологий;

предлагать предпринимательские идеи, обосновывать их решения;

определить проблему, проанализировать пользователя в продукте;

владеть методами учебной, исследовательской и проектной деятельности, творческих задач, проектирования, проектирования, конструирования и эстетического оформления изделий;

характеризовать мир профессий, границы изучаемых технологий, их востребованность на рынке труда.

К окончанию обучения в 9 классе:

характер культуры предпринимательства, виды предпринимательской деятельности;

создавать модели экономической деятельности;

Разработать бизнес-проект;

оценить эффективность предпринимательской деятельности;

планировать свое профессиональное образование и профессиональное образование.

Предмет результатов освоения содержания модуля «Компьютерная графика. Черчение»

К окончанию обучения в 5 классе:

виды и области применения графической информации;

названия типов графических изображений (рисунок, диаграмма, графики, графы, эскиз, технический рисунок, чертёж, схема, карта, пиктограмма и другие);

называет элементы основных графических изображений (точка, линия, контур, буквы и цифры, условные знаки);

называть и применять чертёжные инструменты;

прочитать и выполнить чертежи на листе А4 (рамка, основные надписи, масштаб, виды, нанесение размеров);

охарактеризовать мир профессий, границы с черчением, компьютерной графикой, их востребованность на рынке труда.

К окончанию обучения в 6 классе:

знать и выполнять основные правила выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов;

знать и использовать для выполнения чертежей инструменты графического редактора;

понимать смысл условных графических изображений, созданных с их помощью графические тексты;

создавать тексты, рисунки в графическом редакторе;

охарактеризовать мир профессий, границы с черчением, компьютерной графикой, их востребованность на рынке труда.

К окончанию обучения в 7 классе:

виды конструкторской документации;

называть и характеризовать виды графических моделей;

Выполнить и оформить сборочный чертёж;

владеть ручными методами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков деталей;

владеть приемными методами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков;

уметь читать чертежи деталей и изучать расчёты по чертежам;

охарактеризовать мир профессий, границы с черчением, компьютерной графикой, их востребованность на рынке труда.

К окончанию обучения в 8 классе:

использовать программное обеспечение для создания проектной документации;

создавать различные виды документов;

владеть способами создания, редактирования и трансформации графических объектов;

Выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертёжных инструментов и приспособлений и (или) с использованием программного обеспечения;

создатель и создатель сложных 3D-моделей и сборочных чертежей;

охарактеризовать мир профессий, границы с черчением, компьютерной графикой, их востребованность на рынке труда.

К окончанию обучения в 9 классе:

Выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертёжных инструментов и приспособлений и (или) в системе автоматизированного проектирования (САПР);

создавать 3D-модели в системе автоматизированного проектирования (САПР);

оформить конструкторскую документацию, в том числе с использованием систем автоматического проектирования (САПР);

характеризовать мир профессий, границы изучаемых технологий, их востребованность на рынке труда.

Предметные результаты освоения содержания модуля «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»

К окончанию обучения в 7 классе :

названия видов, свойств и назначения моделей;

называть виды макетов и их назначение;

создавать макеты различных видов, в том числе с использованием программного обеспечения;

Выполните развёртку и соедините фрагменты макета;

выполнить сборку деталей макета;

Разработать графическую документацию;

охарактеризовать мир профессий, границы изучаемых технологий моделирования, их востребованность на рынке труда.

К окончанию обучения в 8 классе :

Разрабатывать оригинальные конструкции с использованием 3D-моделей, проводить их испытательный анализ, методы прогресса в зависимости от результатов испытаний;

создавать 3D-модели с помощью программного обеспечения;

сохранение адекватности модели объекта и соответствующее рассмотрение;

проведение анализа и модернизации компьютерной модели;

создавать прототипы с использованием технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравёр и другие);

модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей;

презентовать товар;

характеризовать мир профессий, области изучаемых технологий 3D-моделирования, их востребованность на рынке труда.

К окончанию обучения в 9 классе:

использовать компьютерный редактор трехмерного проектирования для создания моделей сложных объектов;

создавать прототипы с использованием технологического оборудования (3D-принтер, лазерный гравёр и другие);

называть и выполнять этапы аддитивного производства;

модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей;

звонкой области применения 3D-моделирования;

характеризовать мир профессий, области изучаемых технологий 3D-моделирования, их востребованность на рынке труда.

Предмет результатов освоения содержания модуля «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»

К окончанию обучения в 5 классе:

самостоятельно выполнять технические проекты в соответствии с этапами проектной деятельности; выбрать идею творческого проекта, выявлять потребность в производстве продукта на основе анализа источников информации различных видов и реализовывать ее в проектной деятельности;

создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы; использовать средства и инструменты информационно-коммуникационных технологий для решения прикладных учебно-познавательных задач;

назвать и охарактеризовать виды бумаги, ее свойства, получение и применение;

названные народные промыслы по обработке древесины;

характеризовать свойства конструкционных материалов;

выбор материалов для изготовления изделий с учетом их свойств, технологий обработки, инструментов и приспособлений;

называть и характеризовать виды древесины, пиломатериалов;

выполнять простые ручные операции (разметка, распиливание, строгание, сверление) по обработке изделий из древесины с учётом её свойства, применять в работе столовые инструменты и приспособления;

рассматривать, анализировать и сравнивать свойства древесины разных пород деревьев;

Знать и называть пищевую ценность яиц, круп, овощей;

приводить обработку пищевых продуктов, способствуя сохранению их пищевой ценности;

назвать и выполнить технологию первичной обработки овощей, крупную;

называть и выполнять технологию приготовления блюда из яиц, овощей, круп;

именованные виды планировки кухни; способы рационального размещения мебели;

называть и характеризовать комплектные материалы, классифицировать их, описывать основные этапы производства;

анализировать и сравнивать свойства текстильных материалов;

выбор материалов, инструментов и оборудования для выполнения швейных работ;

использовать ручные инструменты для выполнения швейных работ;

подготавливать швейную машину к работе с соблюдением правил ее эксплуатации, выполнять простые операции машинной обработки (машинные ленты);

Выполните последовательность изготовления швейных изделий, изучите контроль качества;

характеризовать группу профессий, описывать особенности их развития, объяснять социальное значение группы профессий.

К окончанию обучения в 6 классе:

характеризовать свойства конструкционных материалов;

названные народные промыслы по обработке металла;

называть и характеризовать виды металлов и их сплавов;

рассматривать, анализировать и сравнивать свойства металлов и их сплавов;

классифицировать и характеризовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование;

использовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование при обработке тонколистового металла, проволоки;

выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, технологического оборудования;

обработка металлов и их сплавов слесарным способом;

знать и называть пищевую ценность молока и молочных продуктов;

определять качество молочных продуктов, называть правила хранения продуктов;

название и выполнение технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов;

название видов теста, технологии приготовления разных видов теста;

названы международные блюда из разных видов теста;

называть виды одежды, характеризовать стили одежды;

охарактеризовать современные текстильные материалы, их получение и свойства;

выбирать текстильные материалы для изделий с учетом их свойств;

самостоятельно выполнить чертёж выкроек швейного изделия;

соблюдать порядок технологических операций при раскрое, пошивке и отделке продукции;

выполнение технических проектов, соблюдение этапов и технологии изготовления проектных изделий;

характеризовать мир профессий, границы изучаемых технологий, их востребованность на рынке труда.

К окончанию обучения в 7 классе:

рассматривать и анализировать свойства конструкционных материалов;

выбрать инструменты и оборудование, необходимые для изготовления изделий по данной технологии;

применять технологии механической обработки конструкционных материалов;

изучить доступные средства контроля качества изготавливаемого изделия, находить и сохранять допущенные дефекты;

выполнять художественное оформление изделий;

называть пластмассы и другие современные материалы, анализировать их свойства, возможность применения в быту и на производстве;

рассмотреть изготовление нового продукта объективно, основываясь на базовой технологической схеме;

анализ границ применимости данной технологии, в том числе с экономическими и экологическими последствиями;

знать и называть пищевую ценность рыбы, морепродуктов; определение качества рыбы;

знать и называть пищевую ценность мяса животных, мяса птиц, определение качества;

название и выполнение технологии приготовления блюда из рыбы,

охарактеризовать технологию приготовления из мяса животных, мяса птиц;

называть блюда национальной кухни из рыбы, мяса;

охарактеризовать особенности конструкции костюма;

выбирать текстильные материалы для изделий с учетом их свойств;

самостоятельно выполнить чертёж выкроек швейного изделия;

соблюдать порядок технологических операций при раскрое, пошивке и отделке продукции;

характеризовать мир профессий, границы изучаемых технологий, их востребованность на рынке труда.

Предмет результатов освоения содержания модуля «Робототехника»

К окончанию обучения в 5 классе:

классифицировать и характеризовать роботов по видам и назначению;

знать законы основной робототехники;

назвать и охарактеризовать назначение деталей робототехнического конструктора;

охарактеризовать составные части роботов, датчики в современных робототехнических средствах;

получить опыт моделирования машин и управления с помощью робототехнического конструктора;

применять навыки моделирования машин и управления с помощью робототехнического конструктора;

обладатель навыков индивидуальной и коллективной деятельности, направленной на робототехническую продукцию;

характеризовать мир профессий, родственных связей с робототехникой.

К окончанию обучения в 6 классе:

- называть виды транспортных роботов, описывая их назначение;
- конструировать местного робота по шаблону; улучшить освещение;
- программировать робота;
- управлять мобильными роботами в компьютерно-управляемых средах;
- озвучить и охарактеризовать датчики, использованные при создании проекта робота;
- изучать робототехнические проекты;
- презентовать товар;
- характеризовать мир профессий, родственных связей с робототехникой.

К окончанию обучения в 7 классе:

- называть виды промышленных роботов, описывая их назначение и функции;
- характеризовать беспилотные автоматизированные системы;
- Назовите виды поисковых роботов, опишите их назначение и функции;
- использовать датчики и программировать действия робота в зависимости от задач проекта;
- изучать робототехнические проекты, совершенствовать освещение, проблемы и презентовать результат проекта;
- характеризовать мир профессий, родственных связей с робототехникой.

К окончанию обучения в 8 классе:

- приводить примеры в истории развития беспилотного авиастроения, применения беспилотных летательных аппаратов;
- характеризовать освещение беспилотных летательных аппаратов; описываю сферу их применения;
- Выполните сборку беспилотного летательного аппарата;
- выполнение пилотирования беспилотных летательных аппаратов;
- соблюдать правила безопасного пилотирования беспилотных летательных аппаратов;

охарактеризовать мир профессий, связей с робототехникой, их востребованность на рынке труда.

К окончанию обучения в 9 классе:

характеризовать управляемые и роботизированные системы;

характеризовать современные технологии в управлении автоматическими и роботизированными реакциями (искусственный интеллект, нейротехнологии, машинное зрение, телеметрия и пр.), назвать область их применения;

охарактеризовать принципы работы систем интернет вещей; сфера применения системы интернет-вещей в промышленности и быту;

проанализировать перспективы развития беспилотной робототехники;

конструировать и моделировать автоматизированные и робототехнические системы с использованием материальных конструкторов с компьютерным управлением и обратной связью;

составить алгоритмы и программы по управлению робототехническими цепями;

использовать языки программирования для управления роботами;

изучение управления групповым взаимодействием роботов;

соблюдать правила безопасного пилотирования;

самостоятельно изучить робототехнические проекты;

охарактеризовать мир профессий, связей с робототехникой, их востребованность на рынке труда.

Предмет результатов освоения содержания вариативного модуля «Автоматизированные системы»

К окончанию обучения в 8–9 классах :

называть сигналы управляемых систем, их виды;

называются принципами управления процессами;

характеризовать управляющие и управляемые системы, функции обратной связи;

изучить научные технические аспекты жизни;

конструировать управляемые системы;

называются электрические основные устройства и их функции для создания автоматизированных систем;

объяснить принцип сборки электрических схем;

Выполнять сборку электрических схем с использованием электрических устройств и систем;

определение результата работы данной схемы при использовании различных элементов;

изучить программирование автоматических систем на основе использования программируемых логических реле;

Разрабатывать проекты автоматизированных систем, направленные на эффективное управление процессами на производстве и в быту;

охарактеризовать мир профессий, границы с переменными переменными, их востребованность на внешнем рынке труда.

Предмет результатов освоения содержания модуля «Животноводство»

К окончанию обучения в 7–8 классах :

охарактеризовать основные направления животноводства;

охарактеризовать особенности основных видов сельскохозяйственных животных своего региона;

описание полного технологического цикла получения продукции животноводства своего региона;

названия сельскохозяйственных животных, характерных для данного региона;

оценить состояние содержания животных в различных условиях;

владеть навыками оказания первой помощи заболевшим или пораненным животом;

характеризовать способы переработки и хранения продукции животноводства;

охарактеризовать пути цифровизации животноводческого производства;

объяснить особенности аграрного производства своего региона;

охарактеризовать мир профессий, сферу животноводства, их востребованность на внешнем рынке труда.

Предмет результатов освоения содержания модуля «Растениеводство»

К окончанию обучения в 7–8 классах:

охарактеризовать основные направления растениеводства;

описывать полный технологический цикл получения наиболее распространённой растениеводческой продукции своего региона;

охарактеризовать виды и свойства почв данного региона;

ручные и механизированные инструменты для обработки земли;

классифицировать культурные растения на различных основаниях;

называть полезные дикорастущие растения и знать их свойства;

называть опасные для человека дикорастущие растения;

называют полезными для человека грибы;

названные опасные для человека грибы;

владеть методами сбора, переработки и хранения продуктов дикорастущих растений и их плодов;

владеть методами сбора, переработки и хранения продуктов для человека грибов;

охарактеризовать основные направления цифровизации и роботизации в растениеводстве;

получить опыт использования цифровых устройств и программных сервисов в области технологий растениеводства;

охарактеризовать мир профессий, границы с растениеводством, их востребованность на внешнем рынке труда.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ

Модуль «Производство и технологии»

5 класс

Технологии вокруг нас. Материальный мир и производитель человека. Трудовая деятельность человека и создание вещей (изделий).

Материальные технологии. Технологический процесс. Производство и техника. Роль техники в производственной деятельности человека. Классификация техники.

Проекты и ресурсы в производственной деятельности человека. Проект как форма деятельности организации. Виды проектов. Этапы проектной деятельности. Проектная документация.

Какие есть профессии. Мир труда и профессий. Социальная инновационность профессий.

6 клас

Модели и моделирование.

Виды машин и отношение. Кинематические схемы.

Технологические задачи и способы их решения.

Техническое моделирование и конструирование. Конструкторская документация.

Перспективы развития техники и технологий.

Мир профессий. Инженерные профессии.

7 класс

Создание технологий как основная задача современной науки.

Промышленная эстетика. Дизайн.

Народные ремёсла. Народные ремёсла и промыслы России.

Цифровизация производства. Цифровые технологии и способы обработки информации.

Управление технологическими процессами. Управление производством. Современные и перспективные технологии.

Понятие высокотехнологичных производств. «Высокие технологии» двойного назначения.

Разработка и внедрение технологий многократного использования материалов, технологий безотходного производства.

Мир профессий. Профессии, связанные с производством, их востребованность на рынке труда.

8 класс

Общие принципы управления. Управление и организация. Управление современным производством.

Производство и его виды. Инновации и инновационные процессы на предприятиях. Управление инновациями.

Рынок труда. Функции рынка труда. Трудовые ресурсы.

Мир профессий. Профессия, квалификация и профессионализм. Выбор профессии в зависимости от интересов и способностей человека. Профессиональное самоопределение.

9 класс

Предпринимательство и предприниматель. Сущность культуры предпринимательства. Виды предпринимательской деятельности.

Внутренняя и внешняя среда предпринимательства. Базовые компоненты внутренней среды.

Модель реализации бизнес-идеи. Этапы разработки бизнес-проекта: анализ направлений экономической деятельности, логотипа фирмы, разработка бизнес-плана. Эффективность предпринимательской деятельности.

Технологическое предпринимательство. Инновации и их виды. Новые рынки продуктов.

Мир профессий. Выбор профессии.

Модуль «Компьютерная графика. Черчение»

5 класс

Наглядная информация о способах передачи информации о материальном мире (вещах). Виды и области применения графической информации (графических изображений).

Основы графической грамоты. Графические материалы и инструменты.

Типы графических изображений (рисунок, диаграмма, графики, графы, эскиз, технический рисунок, чертёж, схема, карта, пиктограмма и другие.).

Основные элементы графических изображений (точка, линия, контур, буквы и цифры, условные знаки).

Правила построения (рамка, основные надписи, масштабы, виды, нанесение чертежей размеров).

Reading drawing.

Мир профессий. Профессии, связанные с черчением, их востребованность на рынке труда.

6 класс

Создание проектной документации.

Основы выполнения чертежей с использованием чертёжных инструментов и приспособлений.

Стандарты оформления.

Предложение о графическом редакторе, компьютерной графике.

Инструменты графического редактора. Создание эскиза в графическом редакторе.

Инструменты для создания и редактирования текста в графическом редакторе.

Создание печатной продукции в графическом редакторе.

Мир профессий. Профессии, связанные с черчением, их востребованность на рынке труда.

7 класс

Предложение о конструкторской документации. Формы деталей и их конструктивные элементы. Изображение и последовательность выполнения схемы. Единая система конструкторской документации (ЕСКД). Государственный стандарт (ГОСТ).

Общие сведения о сборочных чертежах. Оформление сборочного чертежа. Правила чтения сборочных чертежей.

Понятие графической модели.

Применение компьютеров для разработки графической документации. Построение геометрических фигур, чертежей деталей системы автоматического проектирования.

Математические, физические и информационные модели.

Графические модели. Виды графических моделей.

Количественная и качественная оценка моделей.

Мир профессий. Профессии, связанные с черчением, их востребованность на рынке труда.

8 класс

Применение программного обеспечения для создания проектной документации: моделей объектов и их чертежей.

Создание документов, виды документов. Основная надпись.

Геометрические примитивы.

Создание, редактирование и трансформация графических объектов.

Сложные 3D-модели и сборочные чертежи.

Изделия и их модели. Анализ формы объекта и синтеза моделей.

План создания 3D-модели.

Деревянные модели. Формообразование детали. Способы редактирования операций формообразования и эскиза.

Мир профессий. Профессии, связанные с компьютерной графикой, их востребованность на рынке труда.

9 класс

Система автоматизации проектно-конструкторских работ — САПР. Чертежи использования в системе стратегического проектирования (САПР) для подготовки проекта изделия.

Оформление конструкторской документации, в том числе, с использованием систем автоматического проектирования (САПР).

Объём документации: поясная записка, спецификация. Визуальные документы: Технический рисунок объекта, чертёж общего вида, чертежи деталей. Условности и упрощения на чертеже. Создание презентации.

Профессии, связанные с изучаемыми технологиями, черчением, проектированием с использованием САПР, их востребованность на рынке труда.

Мир профессий. Профессии, связанные с изучаемыми технологиями, черчением, проектированием с использованием САПР, их востребованность на рынке труда.

Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»

7 класс

Виды и свойства, назначение моделей. Адекватность модели моделируемому объекту и соответствующие рассмотрения.

Предложение о макетировании. Типы макетов. Материалы и инструменты для бумажного макетирования. Выполнение развёртки, сборка деталей макета. Разработка графической документации.

Создание объемных моделей с помощью компьютерных программ.

Программы для просмотра на экране компьютера файлов с готовыми цифровыми трехмерными моделями и подготовки распечатки их развёрток.

Программа для редактирования готовых моделей и выполнения их распечатки. Инструменты для редактирования моделей.

Мир профессий. Профессии, связанные с 3D-печатью.

8 класс

3D-моделирование как технология создания визуальных моделей.

Визуальные примитивы в 3D-моделировании. Куб и кубоид. Шар и многогранник. Цилиндр, призма, пирамида.

Операции над примитивами. Поворот тел в пространство. Масштабирование тел.

Вычитание, пересечение и объединение геометрических тел.

Понятие «прототипирование». Создание цифровой объемной модели.

Инструменты для создания цифровой объемной модели.

Мир профессий. Профессии, связанные с 3D-печатью.

9 класс

Моделирование сложных объектов. Рендеринг. Полигональная сетка.

Понятие «аддитивные технологии».

Технологическое оборудование для аддитивных технологий: 3D-принтеры.

Области применения трехмерной печати. Сырьё для трехмерной печати.

Этапы аддитивного производства. Правила безопасного пользования 3D-принтером. Основные настройки для выполнения печати на 3D-принтере.

Подготовка к печати. Печать 3D-моделей.

Профессии, связанные с 3D-печатью.

Мир профессий. Профессии, связанные с 3D-печатью.

Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»

5 класс

Технологии обработки конструкционных материалов.

Проектирование, моделирование, конструирование – основные составляющие технологии. Основные элементы структуры технологии: действия, операции, этапы. Технологическая карта.

Бумага и ее свойства. Производство бумаги, история и современные технологии.

Использование труда человеком (история и современность). Использование

древесины и охрана природы. Общие сведения о древесине хвойных и лиственных пород. Пиломатериалы. Способы обработки древесины. Организация рабочего места при работе с древесиной.

Ручной и электрифицированный инструмент для обработки древесины.

Операции (основные): разметка, пиление, сверление, зачистка, декорирование древесины.

Народные промыслы по обработке древесины.

Мир профессий. Профессии, связанные с производством и обработкой древесины.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделия из дерева».
Технологии обработки пищевых продуктов.

Общие сведения о питании и технологии приготовления пищи.

Рациональное, здоровое питание, режим питания, пищевая пирамида.

Значение выбора продуктов для здоровья человека. Пищевая ценность разных продуктов питания. Пищевая ценность яиц, круп, овощей. Технологии обработки овощей, круп.

Технология приготовления блюда из яиц, круп, овощей. Определение качества продуктов, правил хранения продуктов.

Интерьер кухни, разумное размещение мебели. Посуда, инструменты, приспособления для обработки пищевых продуктов, кастрюли.

Правила этикета за столом. Условия хранения продуктов питания. Утилизация бытовых и пищевых отходов.

Мир профессий. Профессии, связанные с производством и обработкой пищевых продуктов.

Групповой проект по теме «Питание и здоровье человека».
Технологии обработки текстильных материалов.

Основы материаловедения. Текстильные материалы (нити, Ткань), производство и использование человеком. История, культура.

Современные технологии производства тканей из других стран.

Технологии получения текстильных материалов из натуральных волокон растительного происхождения, продуктов животного происхождения, из пищевых волокон. Свойства тканей.

Основы технологии изготовления изделий из текстильных материалов.

Последовательность изготовления швейного изделия. Контроль качества готовой продукции.

Устройство швейной машины: виды приводов швейной регуляторы, машины.

Виды стежков, швов. Виды ручных и машинных швов (стачные, краевые).

Мир профессий. Профессии, связанные со швейным производством.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов».

Чертёж выкроек проектного швейного изделия (например, мешок для сменной обуви, прихватка, лоскутное шитьё).

Выполнение технологических операций по пошиву проектного изделия, отдела изделия.

Оценка качества изготовления проектного швейного изделия.

6 класс

Технологии обработки конструкционных материалов.

Получение и использование металлов людьми. Рациональное использование, сбор и переработка вторичного сырья. Общие сведения о видах металлов и сплавов. Тонколистовой металл и проволока.

Народные промыслы по обработке металла.

Способы обработки тонколистового металла.

Слесарный верстак. Инструменты для разметки, правки, резания тонколистового металла.

Операции (основные): правка, разметка, резание, гибка тонколистового металла.

Мир профессий. Профессии, связанные с производством и обработкой металлов.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из металла».

Выполнение проектного изделия по технологической карте.

Потребительские и технические требования к качеству готовой продукции.

Оценка качества проектного изделия из тонколистового металла.
Технологии обработки пищевых продуктов.

Молоко и молочные продукты в питании. Пищевая ценность молока и молочных продуктов. Технологии приготовления блюд из молока и молочных продуктов.

Определение качества молочных продуктов, правил хранения продуктов.

Виды теста. Технологии приготовления разных видов теста (тесто для вареников, песочное тесто, бисквитное тесто, дрожжевое тесто).

Мир профессий. Профессии, связанные с пищевым производством.

Групповой проект по теме «Технологии обработки пищевых продуктов».
Технологии обработки текстильных материалов.

Современные текстильные материалы, их получение и свойства.

Сравнение свойств тканей, выбор ткани с учетом условий эксплуатации изделия.

Одежда, виды одежды. Мода и стиль.

Мир профессий. Профессии, связанные с производством одежды.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из текстильных материалов».

Чертёж выкройки проектного швейного изделия (например, укладка для инструментов, сумка, рюкзак; изделие в механическом лоскутном пластике).

Выполнение технологических операций по раскрою и пошиву проектного изделия, отдела изделия.

Оценка качества изготовления проектного швейного изделия.

7 класс

Технологии обработки конструкционных материалов.

Обработка древесины. Технологии механической обработки конструкционных материалов. Технологии отделки изделий из дерева.

Обработка металлов. Технологии обработки металлов. Конструкционная сталь. Токарно-винторезный станок. Изделия из металлопроката. Резьба и резьбовые соединения. Нарезание резьбы. Соединение металлических деталей клеем. Отделка деталей.

Пластмасса и другие современные материалы: свойства, получение и использование.

Индивидуальный творческий (учебный) проект «Изделие из конструкционных и подделочных материалов».

Технологии обработки пищевых продуктов.

Рыба, морепродукты в питании человека. Пищевая ценность рыбы и морепродуктов. Виды промысловых рыб. Охлаждённая, мороженая рыба. Механическая обработка рыбы. Показатели свежести рыбы. Кулинарная разделка рыбы. Виды погоды обрабатывают рыбу. Требования к качеству рыбных блюд. Рыбные консервы.

Мясо животных, мясо птиц в питании человека. Пищевая ценность мяса. Механическая обработка мяса животных (говядина, свинина, баранина), обработка мяса птиц. Показатели свежести мяса. Виды погоды обрабатывают мясо.

Блюда национальной кухни из мяса, рыбы.

Групповой проект по теме «Технологии обработки пищевых продуктов».

Мир профессий. Профессии, связанные с общественным питанием.

Технологии обработки текстильных материалов.

Конструирование одежды. Плечевая и поясная одежда.

Чертёж выкроек швейного изделия.

Моделирование поясной и плечевой одежды.

Выполнение технологических операций по раскрою и пошиву продукции, отделке продукции (по выбору обучающихся).

Оценка качества изготовления швейного изделия.

Мир профессий. Профессии, связанные с производством одежды.

Модуль «Робототехника»

5 класс

Автоматизация и роботизация. Принципы работы робота.

Классификация современных роботов. Виды роботов, их функции и назначение.

Взаимосвязь конструкции робота и выполнение им функции.

Робототехнические конструкторы и комплектующие.

Чтение схемы. Сборка роботизированной конструкции по готовому шаблону.

Базовые принципы программирования.

Визуальный язык для программирования простых робототехнических систем.

Мир профессий. Профессии в области робототехники.

6 класс

Мобильная робототехника. Организация перемещения робототехнических устройств.

Транспортные роботы. Назначение, особенности.

Знакомство с контроллером, моторами, датчиками.

Сборка присутствовала работа.

Принципы программирования мобильных роботов.

Изучение интерфейса визуального языка программирования, основных инструментов и навыков программирования роботов.

Мир профессий. Профессии в области робототехники.

Учебный проект по робототехнике.

7 класс

Промышленные и бытовые роботы, их классификация, назначение, использование.

Беспилотные управляемые системы, их виды, назначение.

Программирование контроллера, в среду рассматривается язык программирования, основные инструменты и команда программирования роботов.

Реализация алгоритмов управления отдельными компонентами и роботизированными цепями.

Анализ и проверка на работоспособность, изменение конструкции робота.

Мир профессий. Профессии в области робототехники.

Учебный проект по робототехнике.

8 класс

История развития беспилотного авиационного, применения беспилотных летательных аппаратов.

Классификация беспилотных летательных аппаратов.

Конструкция беспилотных летательных аппаратов.

Правила безопасной эксплуатации аккумулятора.

Воздушный винт, характеристика. Аэродинамика полёта.

Органы управления. Управление беспилотными летательными аппаратами.

Обеспечение безопасности при подготовке к полету во время полета.

Мир профессий. Профессии в области робототехники.

Учебный проект по робототехнике (одна из предложенных тем на выбор).

9 класс

Робототехнические и управляемые системы.

Система интернет вещей. Промышленный интернет вещи.

Потребительский интернет вещей.

Искусственный интеллект в управлении автоматизированными и роботизированными цепями. Технология машинного зрения. Нейротехнологии и нейроинтерфейсы.

Конструирование и моделирование автоматизированных и роботизированных систем.

Управление групповым взаимодействием роботов (наземные роботы, беспилотные летательные аппараты).

Управление роботами с использованием телеметрических систем.

Мир профессий. Профессии в области робототехники.

Индивидуальный проект по робототехнике.

ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ

Модуль «Автоматизированные системы»

8–9 классы

Введение в автоматизированные системы.

Определение автоматизации, общие принципы управления технологическими процессами. Автоматизированные системы, оборудование на промышленных предприятиях региона.

Управляющие и управляемые системы. Понятие обратной связи, регулировка ошибок, корректировка устройства.

Виды автоматизированных систем, их применение на производстве.

Элементная база управляемых систем.

Понятие об электрическом токе, проводниках и диэлектриках. Создание электрических цепей, соединение проводников. Основные электрические устройства и системы: щиты и оборудование щитов, элементы управления и сигнализации, силовое оборудование, кабеленесущие системы, провода и кабели. Разработка стенда программирования модели рабочей системы.

Управление техническими условиями.

Технические средства и системы управления. Программируемое логическое реле в процессах управления и автоматизации. Графический язык программирования, библиотеки блоков. Создание простых алгоритмов и программ для управления технологическими процессами. Создание алгоритма пуска и реверса электродвигателя. Управление освещением в помещениях.

Модуль «Животноводство»

7–8 классы

Элементы выращивания сельскохозяйственных животных.

Домашние животные. Сельскохозяйственные животные.

Содержание сельскохозяйственных животных: помещение, оборудование, уход.

Разведение животных. Породы животных, их создание.

Лечение животных. Предложение о ветеринарии.

Заготовка кормов. Кормление животных. Питательность корма. Рацион.

Животные у нас дома. Работа о домашних и бездомных животных.

Проблема клонирования живых организмов. Социальные и этические проблемы. Производство животноводческих продуктов.

Животноводческие предприятия. Оборудование и микроклимат животноводческих и птицеводческих предприятий. Выращивание животных. Использование и хранение животноводческой продукции.

Использование цифровых технологий в животноводстве.

Цифровая ферма: недорогое кормление животных, автоматическая дойка, уборка помещений и другое.

Цифровая «умная» ферма — перспективное направление роботизации в животноводстве.

Профессии, связанные с территорией животных.

Зоотехник, зооинженер, ветеринар, оператор птицефабрики, оператор животноводческого хозяйства и другие профессии. Использование цифровых информационных технологий в профессиональной деятельности.

Модуль «Растениеводство»

7–8 классы

Элементы выращивания сельскохозяйственных культур.

Земледелие как поворотный пункт развития маленькой цивилизации. Земля как привлекательная ценность человечества. История земледелия.

Почвы, виды почв. Плодородие почвы.

Инструменты обработки поверхности: ручные и механизированные. Сельскохозяйственная техника.

Культурные растения и их классификация.

Выращивание растений на школьном/приусадебном участке.

Полезные для человека дикорастущие растения и их классификация.

Сбор, заготовка и хранение продуктов питания для человека дикорастущих растений и их плодов. Сбор и заготовка грибов. Соблюдение правил безопасности.

Сохранение природной среды.

Сельскохозяйственное производство.

Особенности сельскохозяйственного производства: сезонность, природно-климатические условия, слабая прогнозируемость показателей. Агропромышленные комплексы. Компьютерное оснащение сельскохозяйственной техники.

Автоматизация и роботизация сельскохозяйственного производства:

анализаторы земли с использованием спутниковой системы навигации;

автоматизация теплого хозяйства;

применение роботов-манипуляторов для уборки урожая;

внесение удобрений на основе данных от азотно-спектральных датчиков;

определение ориентиров полей с помощью спутниковых снимков;

использование беспилотных летательных аппаратов и другое.

Генномодифицированные растения: положительные и отрицательные стороны.
Сельскохозяйственные профессии.

Профессии в сельском хозяйстве: агроном, агрохимик, агроинженер, тракторист-машинист сельскохозяйственного производства и другие профессии. Особенности профессиональной деятельности в сельском хозяйстве. Использование цифровых технологий в профессиональной деятельности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ОБЗР НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты принимаются в единстве образовательной и воспитательной деятельности в соответствии с консервативными соображениями социокультурных и духовно-нравственных ценностей, принятыми в обществе и нормах поведения. Способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, внутренней позиции личности и проявляются в естественном обществе значимых качеств, которые выражаются прежде всего в подготовке обучающихся к саморазвитию, самостоятельности, инициативе и личностному самоопределению; осмысленному руководству здорового и безопасного образа жизни и соблюдению правил экологического поведения; к целенаправленной социально-революционной деятельности; принятию внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, к отдельным людям и к жизни в целом.

Личностные результаты формы, допускаемые в ходе изучения учебного предмета ОБЗР, должны отражать готовность обучающихся руководиться системой позитивных ценностных ориентаций и расширением опыта деятельности на ее основе.

Личностные результаты исследования ОБЗР включают в себя:

1) патриотическое воспитание:

осознание российской политической идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, интерес к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа;

уважение к символам государства, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

чувство гордости за свою Родину, ответственное отношения к выполнению конституционного долга – защиты Отечества;

2) гражданское воспитание:

готовность к осуществлению ответственности гражданина и реализации его прав, уважения прав, свобод и законных интересов других людей;

активное участие в жизни организации, местной общины, родного края, страны;

неприятие форм любого экстремизма, членство;

понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе;

представление о способах противодействия коррупции;

готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении в образовательной организации;

готовность к гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

сформированная активная жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении безопасности личности, общества и государства;

понимание и особая роль государства в обеспечении государственной и международной безопасности, защиты, осмысление роли государства и общества в обеспечении защиты населения от ситуации природного, техногенного и экономического характера;

знание и понимание роли государства в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, откровенному распространению наркотических средств, неприятие форм любого экстремизма, обвинения, обвинения веротерпимости,

уважительного и доброжелательного отношения к человеку, его взгляду, развитие способностей к конструктивному диалогу с другими людьми;

3) духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в рамках нравственного выбора;

готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с политическими и правовыми нормами с учётом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

поддержание ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, применению наркотических веществ, алкоголя, курения и нанесения иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;

сохраняет личность безопасного типа, осознанного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности других людей;

4) эстетическое воспитание:

обеспечивает воплощение личности, развитие способностей воспринимать, ценить и создавать прекрасное в повседневной жизни;

понимание взаимозависимости счастливого юношества и безопасного личного поведения в повседневной жизни;

5) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных принципах развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной эпохой;

овладение навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдение, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного развития;

меры современной научной картины мира, понимание причин, последствия возникновения и последствий распространённых видов и причин событий, которые могут вызывать во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественное место и социум, природа, коммуникационные связи и связи);

установка на смысл осмысления опыта, обоснования и поступков, владения характеристиками, оценки и прогнозирования строгих факторов соблюдения и принятия обоснованных решений в альтернативе или принятых мерах, установленных с учетом необходимых условий и возможностей;

б) государственное воспитание, забота о культуре, здоровье и эмоциональном состоянии:

понимание личностного понимания изучения предмета ОБЗР, его значения для безопасной и продуктивной жизнедеятельности человека, общества и государства;

осознание ценностей жизни;

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим труда и отдыха, регулярная динамика активности);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и других форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе принципов безопасного поведения в Интернет–среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и моим конкретным, информационным и политическим условиям, в том числе осмысливая масштаб опыта и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других людей, не осуждая;

уметь осознавать эмоциональное состояние своего и других людей, уметь управлять своим эмоциональным состоянием;

сформированность навыков рефлексии политики, своего права на ошибку и такого же права другого человека;

7) трудовое воспитание:

установка на активное участие в обеспечении практических задач (в рамках семьи, организации, населенного пункта, родного края) технологической и социальной направленности, способности инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда мгновенного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых для этого умений;

готовность адаптироваться в профессиональной среде;

уважение к труду и результатам трудовой деятельности;

осознанный выбор и построение индивидуальных траекторий образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и желаний;

поддерживать ответственное отношение к учёбе, способность применять меры и средства индивидуальной защиты, принимать разумное и безопасное поведение в условиях и на случай установки;

владение методами оказания первой помощи пострадавшему при потере сознания, остановке населения, наружных кассах, поражениях инородных тел в верхних начальных стадиях, травмах в различных областях тела, ожогах, отморожениях, отравлениях;

установка правил владения и принципов реагирования на символы и реагирования на ситуации во время пребывания в различных средах (в помещении, на улице, на природе, в общественных местах и на массовых мероприятиях, при общении, при воздействии опасной культурной среды);

8) экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний социальных и производственных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование последующих действий и оценка их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активные неприятные действия, приносящие вред окружающей среде;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природных, технологических и социальных сред;

готовность к получению в практической деятельности главной направленности;

освоение основ культуры, методы проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учетом особенностей техногенных и социальных рисков на территории проживания.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения ОБЗР на уровне базового общего образования у обучающихся формируются познавательные универсальные технологические, коммуникативные универсальные технологические действия, регулятивные универсальные технологические действия, современные виды деятельности.

Познавательные универсальные технологические действия

Базовые логические действия:

выявлять и характеризовать отдельные признаки объектов (явлений);

сохраняемый существенный признак классификации, основание для обобщения и сравнения, критерий проведения анализа;

с учетом предложенной задачи выявить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предложить критерии для выявления особенностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, ресурсов для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении тенденций и процессов; проводить выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбрать способы решения учебной задачи (сопоставить несколько вариантов решения, выбрать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных вариантов).

Базовые исследовательские действия:

формулировать проблемные вопросы, отражающие несоответствие между рассматриваемым и наиболее благоприятным состоянием местности (явления) повседневной жизни;

обобщать, анализировать и оценивать полученную информацию, выдвигать гипотезы, аргументировать свою точку зрения, делать обоснованные выводы по результатам исследования;

проведение (принимать участие) небольшого самостоятельного исследования заданного объекта (явления), сохранение причинно-следственных связей;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствий в аналогичных или сходных условиях, а также выдвигать силу их развития в новых условиях и контекстах.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных условий;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

нахождение сходных аргументов (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных источниках информации;

самостоятельно выбрать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи переносными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценить надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию;

Система владения универсальными познавательными действиями обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся.

Коммуникативные универсальные технологические действия

Publication:

уверенно высказывать свою точку зрения в устной и письменной речи, выражать эмоции в соответствии с формой и объектами общения, определять предпосылки возникновения конфликтных ситуаций и корректировать правильное общение для их смягчения;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков и намерений других людей, уважительно, в правильной форме формулировать свои взгляды;

сопоставлять свои мнения с мнениями других участников диалога, находить детали и сходство позиций;

в ходе общения задавать вопросы и выдавать ответы по существу решаемой учебной задачи, находить аргументы и сходство позиций других участников диалога;

результаты публичного выступления, решения учебной задачи, самостоятельное проведение в парламенте наиболее целесообразных выступлений и подготовка различных презентационных материалов.

Регулятивные универсальные технологические действия

Самоорганизация:

выявлять проблемные вопросы, требующие решения в жизненных и научных целях;

аргументированное определение аргумента варианта принятия решения, самостоятельно составить алгоритм (часть алгоритма) и выбрать способ решения учебной задачи с учетом естественных возможностей и имеющихся ресурсов;

составить план действий, найти необходимые ресурсы для его выполнения, при необходимости скорректировать предложенный алгоритм, взять на себя ответственность за принятое решение.

Самоконтроль, эмоциональный интеллект:

дать оценку ситуации, предвидеть трудности, которые могут возникнуть при выполнении учебной задачи, и внести коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств;

объяснять причину достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедших ситуациях;

оценить соответствие результата цели и условий;

управлять собственными источниками поддержки и не поддаваться источникам поддержки других людей, выявлять и анализировать их причины;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого человека, регулировать способ выражения эмоций;

осознанно обращаясь к человеку, по его мнению, признавать право на ошибку свою и чужую;

быть открытым и другим людям, осознавать невозможность контроля всего вокруг.

Совместная деятельность:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при определении конкретной учебной задачи;

планировать совместную деятельность организации (распределять роль, понимать и свою роль, правила взаимодействия, обсуждать процесс и результат совместной работы, подчиняться, предлагать точку зрения, принимать взгляды, договариваться о безопасности);

определить свои действия и действия партнёра, которые вызывают или затрудняют нахождение общих решений, оценить качество их вклада в общий продукт по заданным критериям участников группы, разделить сферу ответственности и обеспечить надежность, предоставленную отчётом перед следствием.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты формируются у обучающихся основ культуры безопасности и защиты Родины и проявляются в построении способностей и следовании модели индивидуального безопасного поведения и опыте ее применения в повседневной жизни.

Приобретенный опыт проявляется в существующих проблемах безопасности и обучения, как минимум, основных ключевых понятий, которые в дальнейшем будут использоваться без дополнительных объяснений, получения систематизированных знаний основ комплексной безопасности личности, общества и государства, военной подготовки, индивидуальной системы здорового образа жизни, антиэкстремистского и антитеррористического поведения, владения базовыми схемами и практическими навыками безопасного поведения в повседневной жизни.

Предметные результаты по ОБЗР должны быть предоставлены:

- сформированность представлений о обеспечении безопасности и развития для государства, общества, личности; фундаментальных ценностных принципов и принципов, формирующих основы российского общества, безопасности стран, закрепленных в Конституции Российской Федерации, правовых основ обеспечения национальной безопасности, угроз мирового и военного характера;
- освоение знаний о мероприятиях по защите населения при возникновении стихийных бедствий природного, техногенного и биолого-социального характера, воздействия военного воздействия; меры представлений о роли гражданской защиты и ее истории; знание порядка действий при сигнале «Внимание всем!»; знание индивидуальных и коллективных мер защиты и сформированность представлений о порядке их применения ;
- сформированность гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга – защиты Отечества; владение правилами возникновения и развития военной организации государства, функций и задач современной вооруженных сил Российской Федерации, знание национальной добровольной и обязательной подготовки военной службы;
- сформированность представленных о назначении, боевых свойств и общего устройства стрелкового оружия;
- владение возможностями положений общевоинских уставов Вооруженных сил Российской Федерации и умение их применять при выполнении обязанностей воинской службы ;
- сформированность представлений о безопасности жизнедеятельности, понятиях «опасность», «безопасность», «риск», знание универсальных правил безопасного поведения, готовность применять их на практике, на основе освоения знаний и методов, освоение основ проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учетом требований, техногенных и социальный риск ;
- знание правил дорожного движения, пожарной безопасности, безопасного поведения в быту, транспорте, в зонах общественного пользования, на природе и умение применять их в содержании ;
- сформированность представленных о порядке действий при возникновении ситуаций в быту, на транспорте, в общественных местах, на природе; уметь оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы и принимать обоснованные решения в окружающей среде и существующих, с учетом имеющихся условий и возможностей ;
- освоение основ медицинских знаний и использование инструкций по оказанию первой помощи пострадавшим при потере сознания, остановке общества, наружных больницах, поражениях инородных тел в верхних начальных стадиях, травмах в различных областях тела, ожогах, отморожениях, отравлениях; сформированная социально-ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, соблюдению употребления наркотиков, алкоголя, курения и нанесения иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих ;
- сформированность представлений о правилах безопасного поведения в социуме, владение установленными проявлениями препятствий, манипулятивным поведением, навыки распознавать опасные проявления и методы оказания им противодействия ;
- сформированность представлений об информации и компьютерных угрозах, явлениях в Интернете, знание правил безопасного поведения в информационном пространстве и готовность применять их на замену ;
- освоение знаний об основах общественно-государственной системы противодействия экстремизму и терроризму; сформированность представлений об угрозах реагирования в деструктивной, экстремистской и террористической деятельности, умение распознавать сигналы тревоги; знание правил безопасного поведения при угрозе или в случае террористического акта;

- сформированная активная жизненная позиция, умений и навыков личного участия в обеспечении безопасности личности, общества и государства;
- понимание роли государства в обеспечении государственной и международной безопасности, защите, в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, истинному распространению наркотических средств.

Достижения результатов освоения программы ОБЗР наблюдения посредством достижения предметных результатов освоения модуля ОБЗР.

8 КЛАСС

Предметные результаты по модулю № 1 «Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства»:

объяснить значение Конституции Российской Федерации;

раскрыть содержание статей 2, 4, 20, 41, 42, 58, 59 Конституции Российской Федерации, пояснять их значение для личности и общества;

объяснить значение Стратегии национальной безопасности Российской Федерации, утвержденной Указом Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400;

раскрыть понятия «национальные интересы» и «угрозы национальной безопасности», привести примеры;

раскрыть классификацию случаев возникновения по масштабам и источникам возникновения, привести примеры;

раскрыть способы информирования и оповещения населения о стихийных бедствиях;

перечислить основные этапы развития Гражданской защиты, охарактеризовать роль Гражданской защиты при ликвидации угроз и угроз военного характера;

отработать навыки безопасных действий при получении сигнала «Внимание всем!»; изучить средства индивидуальной и коллективной защиты населения, выработать навыки владения фильтрующим противогазом;

объяснять порядок действий населения при объявлении эвакуации;

охарактеризовать современное состояние вооруженных сил Российской Федерации;

приводить примеры применения вооруженных сил Российской Федерации в регионе с неонацизмом и международным терроризмом;

раскрыть понятия «воинская обязанность», «военная служба»;

раскрыть содержание подготовки к службе в армии.

Предметные результаты по модулю № 2 «Военная подготовка. Основы международных знаний»:

иметь представление об истории зарождения и развития Вооруженных Сил Российской Федерации;

владелец информации о направлениях подготовки военной службы;

учитывать необходимость подготовки военной службы по основным направлениям;

осознавать инновационность каждого направления подготовки военной службы к решению комплексных задач;

иметь представление о составе, назначении видов и родов Вооруженных Сил Российской Федерации;

понимать функции и задачи вооруженных сил Российской Федерации на современном этапе;

понимать уникальность военных присяги для формирования образа российского военнослужащего – защитника Отечества;

иметь представление об основных образцах вооружения и военной техники;

иметь представление о классификации видов вооружения и военной техники;

иметь представление об основных тактико-технических характеристиках вооружения и военной техники;

иметь возможность представления об организационной постепенности отделения и решения задач личного состава в бою;

иметь представление о современных элементах экипировки и бронезащиты военнослужащего;

знать алгоритм надевания экипировки и средств бронезащиты;

иметь представление о вооружении отделения и тактико-технических характеристик стрелкового оружия;

знать основные характеристики стрелкового оружия и ручных гранат;

знать историю создания уставов и этапы установления современных общевоинских уставов Вооруженных Сил Российской Федерации;

знать структуру современных общевоинских уставов и понимать их значение для повседневной жизнедеятельности армии;

понимать принцип единоначалия, присоединенного к Вооруженным Силам Российской Федерации;

иметь представление о порядке подчиненности и соблюдения требований военнослужащих;

понимать порядок отдачи приказа (приказания) и их выполнение;

различать воинские звания и перевозки военной формы одежды;

иметь представление о воинской дисциплине, ее сути и понимании;

учитывать принципы достижений воинской дисциплины;

уметь оценивать риски нарушения воинской дисциплины;

Знать положения основных Строевого устава;

знать обязанности военнослужащего перед строительством и в строю;

знать строительные приемы на месте без оружия;

Выполняйте строительные приемы на месте без оружия.

Предметные результаты по модулю № 3 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»:

охарактеризовать значение безопасности жизнедеятельности для человека;

раскрыть смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности»;

классифицировать и охарактеризовать источники опасности;

раскрывать и обосновывать общие принципы безопасного поведения; моделировать реальные ситуации и решать ситуационные задачи;

объяснять сходство и внимание опасной и чрезвычайной ситуации;

объяснить механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию;

приводить примеры различных угроз безопасности и характеризовать их;

раскрывать и обосновывать правила поведения в символах и установленных.

Предметные результаты по модулю № 4 «Безопасность в быту»:

объяснить особенности жизнеобеспечения жилища;

классифицировать основные источники опасности в быту;

объяснить права потребителя, выработать навыки безопасного выбора продуктов питания;

охарактеризовать бытовые отравления и причину их возникновения;

охарактеризовать правила безопасного использования средств бытовой химии; иметь навыки безопасных действий при сборе ртути в домашних условиях в случае, если разбился ртутный термометр;

выявлять контакты отравления, иметь навыки профилактики пищевых отравлений;

знать правила и приемы оказания первой помощи, владеть уверенными навыками действий при отравлениях, промывании желудка;

охарактеризовать бытовые травмы и объяснить правила их толкования;

знать правила безопасного обращения с инструментами;

знать меры предосторожности от укусов различных животных;

знать правила и иметь навыки оказания первой помощи при ушибах, переломах, отношениях, вывихе, сотрясении мозга, укусах животных, в постели;

владеть оборудованием и хранить дома аптечки;

соблюдать правила безопасного поведения и обладать безопасными навыками действий при работе с газовыми и электрическими приборами;

владеть правилами безопасного поведения и иметь надежные навыки действий при установке устройств на подъезде и на лифте;

владеть техникой и иметь навыки оказания первой помощи при отравлении газом и электротравме;

охарактеризовать пожар, его причины и стадию развития;

объяснить условия и причины возникновения пожаров, охарактеризовать их возможные последствия;

иметь навыки безопасных действий при пожаре дома, на балконе, в подъезде, в лифте;

иметь навыки использования первичных средств пожаротушения, оказания первой помощи;

знать права, обязанности и иметь представление об ответственности граждан в области пожарной безопасности;

знать порядок и иметь навыки вызова экстренных служб; знать порядок взаимодействия с чрезвычайными службами;

иметь представление об ответственности за ложные сообщения;

охарактеризовать меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом;

характеризовать ситуации криминогенного характера;

знать правила поведения с малознакомыми людьми;

знать правила поведения и обладать навыками безопасных действий при проникновении в дом через вход;

классифицировать аварийные ситуации на коммунальных предприятиях жизнеобеспечения;

иметь навыки безопасных действий при авариях на коммунальных объектах жизнеобеспечения.

Предметные результаты по модулю № 5 «Безопасность на транспорте»:

знать правила дорожного движения и объяснять их значение;

перечислять и характеризовать участников дорожного движения и элементов дорог;

знать условия безопасности участников дорожного движения;

знать правила дорожного движения для пешеходов;

классифицировать и охарактеризовать дорожные знаки для пешеходов;

знать «дорожные ловушки» и объяснять правила их толкования;

иметь навыки безопасного объезда дорог;

знать правила применения световозвращающих элементов;

знать правила дорожного движения для пассажиров;

знать обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств;

знать правила применения ремней безопасности и детских удерживающих устройств;

иметь навыки безопасных действий пассажиров при выезде и въезде на маршрутных транспортных средствах;

знать правила поведения пассажира мотоцикла;

знать правила дорожного движения для водителей велосипеда, мопеда, лиц, использующих средства индивидуальной мобильности;

знать дорожные знаки для водителя велосипеда, сигналы велосипедиста;

знать правила подготовки и выработать навыки безопасного использования велосипеда;

знать требования к правилам дорожного движения для водителя мотоцикла;

классифицировать дорожно-транспортные происшествия и охарактеризовать причины их возникновения;

иметь навыки безопасных действий очевидца дорожно-транспортного происшествия;

знать порядок действий при пожаре на транспорте;

знать особенности и опасности на различных видах транспорта (внеуличного, железнодорожного, водного, воздушного);

знать обязанности пассажиров отдельных видов транспорта;

иметь навыки безопасного поведения пассажиров в различных подразделениях на отдельных видах транспорта;

знать правила и иметь навыки оказания первой помощи при различных травмах в результате аварийных ситуаций на транспорте;

знать способы привлечения виновного к ответственности на транспорте.

Предметные результаты по модулю № 6 «Безопасность в общественных точках»:

классифицировать общественные места;

характеризовать потенциальные источники опасности в общественных точках;

знать правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними;

уметь планировать действия в случае возникновения опасной или чрезвычайной ситуации;

охарактеризовать риски массовых мероприятий и объяснить правила подготовки к посещению массовых мероприятий;

иметь навыки безопасного поведения при преследовании в зонах массового пребывания людей;

иметь навыки безопасных действий при попадании в толпу и давку;

освоить навыки безопасных действий при угрозе возникновения пожара;

знать правила и иметь навыки безопасных действий при эвакуации из мест и зданий;

знать навыки безопасных действий при обрушениях зданий и сооружений;

характеризовать опасность криминогенного и антиобщественного поведения в социальных сетях;

обеспечить представление безопасности в отношении действий в рамках криминогенного и антиобщественного характера, при обнаружении бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов, а также в случае террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;

иметь навыки работы при заключении с внешними условиями.

9 КЛАСС

Предметные результаты по модулю № 7 «Безопасность в природной среде»:

классифицировать и характеризовать природные ситуации природного характера;

характеризовать опасность в природной среде: дикие животные, змеи, насекомые и паукообразные, ядовитые грибы и растения;

обеспечить безопасность действий при встрече с дикими животными, змеями, насекомыми и паукообразными;

знать правила поведения по снижению риска отравления ядовитыми грибами и растениями;

характеризовать автономные условия, раскрывать их опасность и порядок подготовки к ним;

обеспечить безопасность действий при автономном пребывании в природной среде: ориентация на местность, в том числе работа с компасом и картой, обеспечение ночлега и питания, разведение костра, подача сигналов тревоги;

классифицировать и характеризовать природные пожары и их опасность;

охарактеризовать причины и причины возникновения пожаров;

иметь представление о безопасных действиях при возникновении природного пожара;

иметь представление о правилах безопасного поведения в горах;

характеризовать снежные лавины, камнепады, сели, оползни, их внешние признаки и опасность;

иметь представление о безопасных действиях, необходимых для снижения риска воздействия в лавину, под камень, при попадании в зону селя, в начале оползня;

знать общие правила безопасного поведения на водоёмах;

знать правила купания, учитывать разницу между оборудованными и необорудованными пляжами;

знать правила само- и взаимопомощи терпящего бедствие на воде;

обеспечить представление о действиях при обнаружении тонущего человека летом и человека в полынье;

знать правила поведения при вывотах на плавсредствах и на льду;

охарактеризовать наводнения, их внешние признаки и опасность;

иметь представление о безопасности действий при наводнении;

характеризовать цунами, их внешние признаки и опасность;

обеспечить безопасные действия при возникновении цунами;

характеризовать ураганы, смерчи, их внешние признаки и опасность;

иметь представление о безопасных действиях при ураганах и смерчах;

характеризовать грозы, их внешние признаки и опасность;

иметь навыки безопасных действий при попадании в грозу;

охарактеризовать землетрясения и извержения вулканов и их опасность;

иметь представление о безопасности действий при землетрясениях, в том числе при попадании под завал;

обеспечить соблюдение безопасных действий при возникновении опасности извержения вулкана;

раскрыть смысл понятий «экология» и «экологическая культура»;

объяснить значение экологии для развития общества;

Знайте правила безопасного поведения при неблагоприятном воздействии основного металла (загрязнения атмосферы).

Предметные результаты по модулю № 8 « Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи »:

раскрыть смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни» и их содержание, объяснить значение здоровья для человека;

характеризовать факторы, влияющие на здоровье человека;

раскрыть содержание здорового образа жизни, объяснить пагубность вредных привычек;

обосновывать личную ответственность за сохранение здоровья;

раскрыть понятие «инфекционные заболевания», объяснить причины их возникновения;

охарактеризовать механизмы распространения инфекционных заболеваний, выработать навыки по мерам их профилактики и защиты от них;

обеспечить представление безопасных действий при возникновении явлений биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия);

охарактеризовать основные мероприятия, проводимые в целях обеспечения безопасности населения при угрозе и во время возникновения ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия, эпизоотия, панзоотия, эпифитотия, панфитотия);

раскрыть понятие «неинфекционные заболевания» и дать их классификацию;

характеризовать факторы риска неинфекционных заболеваний;

иметь навыки соблюдения мер профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них;

знать назначение диспансеризации и раскрыть ее задачи;

раскрыть понятия «психическое здоровье» и «психическое благополучие»;

объяснить понятие «стресс» и его влияние на человека;

иметь навыки соблюдения меры предосторожности, раскрывать способы саморегуляции эмоциональных состояний;

раскрыть понятие «первая помощь» и ее содержание;

знать состояние, требующее оказания первой помощи;

знать универсальный алгоритм оказания первой помощи; знать назначение и состав аптечки первой помощи;

иметь навыки действий при оказании первой помощи в различных приспособлениях;

характеризовать приемы психологической помощи обвиняемому.

Предметные результаты по модулю № 9 «Безопасность в социуме»:

охарактеризовать общение и объяснить его значение для человека;

характеризовать признаки и анализировать способы эффективного общения;

раскрыть приемы и обладать навыками соблюдения правил безопасной межличностной коммуникации и комфортного общения в группе;

раскрыть суть конструктивного и деструктивного общения;

раскрыть понятие «конфликт» и охарактеризовать стадию его развития, причины и причины развития;

иметь представление о возникновении межличностных и групповых различий;

характеризовать безопасные и разумные способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций;

иметь навыки безопасного поведения для снижения риска конфликта и безопасных действий при его проявлениях;

охарактеризовать способ разрешения конфликта с помощью финансовой стороны (медиатора);

иметь представление об формах проявления конфликта: агрессия, получение дохода и буллинг;

характеризовать манипуляции в ходе межличностного общения;

раскрывать приемы манипуляций и знать особенности противостояния ей;

раскрывать принятые меры противозаконных действий (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к действиям, которые могут причинить вред жизни и здоровью, а также вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и способы защиты от них;

характеризовать современные молодёжные увлечения и опасности, связанные с ними, знать правила безопасного поведения;

иметь навыки безопасного поведения при общении с незнакомыми людьми.

Предметные результаты по модулю № 10 «Безопасность в информационном пространстве»:

раскрыть понятие «цифровая среда», ее характеристики и привести доказательства информационных и компьютерных угроз;

объяснить положительные возможности цифровой среды;

охарактеризовать риски и угрозы при использовании Интернета;

знать общие принципы безопасного поведения, необходимые для реагирования на возникновение ситуаций в личном цифровом пространстве;

характеризовать опасные явления окружающей среды;

классифицировать и оценивать риски конкурентных программ и приложений, их недостатки;

иметь навыки соблюдения правил кибергигиены для реагирования на возникновение ситуаций в цифровой среде;

охарактеризовать основные виды опасного и запрещенного контента в Интернете и охарактеризовать его признаки;

раскрывать приемы, связанные с опасностями при использовании Интернета;

охарактеризовать противоправные действия в Интернете;

иметь навыки соблюдения правил поведения, средств для снижения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинга, общения в различных организациях и группах);

охарактеризовать деструктивные явления в Интернете, их признаки и опасность;

иметь навыки соблюдения правил безопасного использования Интернета, средств для снижения рисков и управления обработками в различных деструктивных действиях.

Предметные результаты по модулю № 11 « Основы противодействия экстремизму и терроризму »:

объяснить понятия «экстремизм» и «терроризм», раскрыть их содержание, охарактеризовать причины, возможные варианты и проявления их последствий;

раскрывать цели и формы проявления террористических актов, характеризовать их последствия;

раскрыть основы общественно-государственной системы, роль личности в противодействии экстремизму и терроризму;

знать уровни террористической опасности и цели контртеррористической операции;

характеризовать признаки использования в террористической деятельности;

иметь навыки соблюдения правил антитеррористического поведения и действий при обнаружении признаков вербовки;

иметь представление о признаках подготовки различных форм терактов, объяснять признаки подозрительных предметов, иметь навыки безопасных действий при их обнаружении;

иметь представление о безопасности действий в случае теракта (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание вож заловников, огневой налет, наезд транспортных средств, подрыв взрывного устройства).

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Модуль № 1 «Безопасное и устойчивое развитие личности, общества, государства»:

фундаментальные ценности и принципы, образующие основы российского общества, безопасности страны, закрепленные в Конституции Российской Федерации;
стратегия национальной безопасности, интересы международной безопасности и угроза национальной безопасности;
восстановление ситуаций природного, техногенного и биолого-социального характера;
информирование и оповещение населения о аварийных ситуациях, система ОКСИОН;
история развития гражданской защиты;
сигнал «Внимание всем!», порядок действий населения при его получении;
средства индивидуальной и коллективной защиты населения, порядок использования фильтрующих противогазов;
эвакуация населения в чрезвычайных ситуациях, порядок действий населения при объявлении эвакуации;
Современная армия, воинская обязанность и военная служба, добровольная и обязательная подготовка к службе в армии.

Модуль № 2 «Военная подготовка. Основы международных знаний»:

история возникновения и развития Вооруженных Сил Российской Федерации;
этапы становления современных Вооруженных Сил Российской Федерации;
основные направления подготовки военной службы;
организационная структура Вооруженных Сил Российской Федерации;
функции и основные задачи вооруженных сил Российской Федерации;
особенности видов и родов войск Вооруженных сил Российской Федерации;
воинские символы современных Вооруженных Сил Российской Федерации;
виды, назначение и тактико-технические характеристики основных образцов вооружения и военной техники видов и родов войск Вооруженных Сил Российской Федерации (мотострелковых и танковых войск, ракетных войск и артиллерии, противовоздушной защиты);
организационно-штатная структура и боевые возможности отделения, задачи отделения в различных видах боя;
состав, назначение, характеристики, порядок размещения современных средств индивидуальной бронезащиты и экипировки военнослужащего;
вооружение мотострелкового отделения, назначение и тактико-технические характеристики основных видов стрелкового оружия (автомат Калашникова АК-74, ручной пулемет Калашникова (РПК), ручной противотанковый гранатомет РПГ-7В, снайперская винтовка Драгунова (СВД);
назначение и тактико-технические характеристики основных видов ручных гранат (наступательная ручная граната РГД-5, ручная оборонительная граната Ф-1, ручная оборонительная граната (РГО), ручная граната наступательная (РГН);
история создания общевойсковых уставов;
этапы становления современных общевойсковых уставов;
общевойсковые уставы Вооруженных Сил Российской Федерации, их состав и основные понятия, определяющие повседневную жизнедеятельность войск;
сущность единоначалия;
командиры (начальники) и подчинённые;
старшие и младшие;
приказ (приказание), порядок его отдачи и выполнения;
одежда воинского звания и военной формы;
воинская дисциплина, ее сущность и значение;

обязанности военнослужащих по соблюдению требований воинской дисциплины;
способы достижения воинской дисциплины;
положения Строевого устава;
обязанности военнослужащих перед строителем и в строю;
строительные приемы и движения без оружия, строевая стойка, выполнение команд «Становись», «Равняйся», «Смирно», «Вольно», «Заправиться», «Отставить», «Головные уборы (головной убор) – снять (надеть)», повороты на месте.

Модуль № 3 «Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе»:

безопасность жизнедеятельности: основные понятия и значение для человека;
смысл понятий «опасность», «безопасность», «риск», «культура безопасности жизнедеятельности»;
источники и факторы опасности, их классификация;
общие принципы безопасного поведения;
понятия опасной и чрезвычайной ситуации, сходство и внимание опасной и чрезвычайной ситуации;

Механизм перерастания повседневной ситуации в чрезвычайную ситуацию, правила поведения в светильниках и внех установлены.

Модуль № 4 «Безопасность в быту»:

источники опасности в быту и их классификация;
защита прав потребителя, своевременности и состава продуктов питания;
бытовые отравления и причины их возникновения;
признаки воздействия, приемы и правила оказания первой помощи;
правила комплектации и хранения домашней аптечки;
бытовые травмы и правила их приема, приемы и правила оказания первой помощи;
правила обращения с газовыми и электрическими приборами; приемы и правила оказания первой помощи;
правила поведения в подъезде и лифте, а также при входе и выходе из них;
пожар и способствует его развитию;
условия и причины возникновения пожаров, их возможные последствия, приемы и правила оказания первой помощи;
первичные средства пожаротушения;
правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними, ответственность за ложные сообщения;
права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности;
ситуации криминогенного характера;
правила поведения с малознакомыми людьми;
меры по предотвращению проникновения злоумышленников в дом, правила поведения при проникновении в дом через вход;
классификация чрезвычайных ситуаций на коммунальных предприятиях жизнеобеспечения;
правила, касающиеся порядка оказания медицинской помощи на коммунальных предприятиях, порядка действий при авариях на коммунальных предприятиях.

Модуль № 5 «Безопасность на транспорте»:

правила дорожного движения и их значение;
обеспечение условий безопасности участников дорожного движения;
правила дорожного движения и дорожные знаки для пешеходов;
«дорожные ловушки» и правила их применения; световозвращающие элементы и правила их применения;
правила дорожного движения для пассажиров;
обязанности пассажиров маршрутных транспортных средств, ремни безопасности и правила его применения;
порядок действий пассажиров на маршрутных транспортных средствах при креплении и закреплении;
правила поведения пассажира мотоцикла;
правила дорожного движения для водителей велосипеда, мопеда и других средств индивидуальной мобильности;
дорожные знаки для водителя велосипеда, сигналы велосипедиста;
правила подготовки велосипеда к пользованию;
дорожно-транспортные происшествия и причины их возникновения;
основные факторы риска возникновения дорожно-транспортных происшествий;
порядок действий очевидца дорожно-транспортного отдела;
порядок действий при пожаре на транспорте;
особенности различных видов транспорта (внеуличного, железнодорожного, водного, воздушного);
обязанности и порядок действий пассажиров в различных подразделениях на отдельных видах транспорта, в том числе совершенных террористическими актами;

приемы и правила оказания первой помощи при различных травмах в результате возникновения ситуаций на транспорте.

Модуль № 6 «Безопасность в общественных точках»:

общественные места и их характеристики, потенциальные источники опасности в общественных местах;
правила вызова экстренных служб и порядок взаимодействия с ними;
массовые мероприятия и правила подготовки к ним;
действия по поддержанию порядка в местах массового пребывания людей;
порядок действий при попадании в толпу и давку;
установлен порядок действий при угрозе возникновения пожара;
порядок действий при эвакуации из городов и зданий;
опасность криминогенного и антиобщественного поведения в общественных местах, соблюдение порядка при их обращении;
порядок действий при установлении бесхозных (потенциальных) вещей и предметов, а также в случае террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;
порядок действий при обращении с внешними гарантиями.

Модуль № 7 «Безопасность в природной среде»:

возникновение ситуаций и их классификация;
опасность в природной среде: дикие, змеи, насекомые и паукообразные, ядовитые грибы и животные;
автономные условия, их особенности и опасность, правила подготовки к длительному автономному существованию;
порядок действий при автономном пребывании в природной среде;
правила ориентации на местность, способы подачи сигналов;
природные пожары, их виды и опасности, причины и причины их возникновения, порядок действий при возникновении природных пожаров;
правила безопасного поведения в горах;
снежные лавины, их характеристики и опасности, порядок действий, принятие мер по снижению риска воздействия в лавину;
камнепады, их характеристики и опасность, порядок действий, минимальный уровень воздействия под камнепад;
сели, их характеристики и опасность, порядок действий при попадании в зону селя;
оползни, их характеристики и опасности, порядок действий при начале оползня;
общие правила безопасного поведения на водоёмах, правила купания на оборудованных и необорудованных пляжах;
установлен порядок действий при тонущего человека; правила поведения при выводе на плавсредствах; правила поведения при определении на льду, порядок действий при обнаружении человека в полынье;
наводнения, их характеристики и опасность, порядок действий при наводнении;
цунами, их характеристики и опасность, порядок действий при возникновении цунами;
ураганы, смерчи, их характеристики и опасность, порядок действий при ураганах, бурях и смерчах;
грозы, их характеристики и опасность, порядок действий при попадании в грозу;
землетрясения и извержения вулканов, их характеристики и опасность, порядок действий при землетрясениях, в том числе при попадании под завал, при возникновении в открытом извержении вулкана;
смысл понятий «экология» и «экологическая культура», значение экологии для развития общества;
правила безопасного поведения при строгой регулировке ручки (загрязнения атмосферы).

Модуль № 8 «Основы медицинских знаний. Оказание первой помощи»:

смысл понятий «здоровье» и «здоровый образ жизни», их содержание и значение для человека;
факторы, влияющие на здоровье человека, опасность вредных привычек;
элементы здорового образа жизни, ответственность за сохранение здоровья;
понятие «инфекционные заболевания», причина их возникновения;
средства распространения инфекционных заболеваний, их профилактика и защита от них;
порядок действий при возникновении ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия); мероприятия, проводимые в целях обеспечения безопасности окружающей среды при угрозе и во время возникновения ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемия, пандемия, эпизоотия, панзоотия, эпифитотия, панфитотия);

понятия «неинфекционные заболевания» и их классификация, факторы риска неинфекционных заболеваний;
меры профилактики неинфекционных заболеваний и защиты от них;
диспансеризация и ее задачи;
понятия «психическое здоровье» и «психологическое благополучие»;
стресс и влияние на него в мерах человека, сохранении стресса, способах саморегуляции эмоциональных состояний;
понятие «первая помощь» и ответственность за ее оказание, универсальный метод оказания первой помощи;
назначение и состав аптечки первой помощи;
порядок действий при оказании первой помощи в различных учреждениях, приемах психологической помощи осужденным.

Модуль № 9 «Безопасность в социуме»:

общение и его значение для человека, методы эффективного общения;
приемы и правила безопасной межличностной коммуникации и комфортного взаимодействия в группе, составляющие конструктивного и деструктивного общения;
понятие «конфликт» и стадии его развития, причины и причины развития конфликта;
условия и ситуации возникновения межличностных и групповых взаимодействий, безопасные и эффективные методы избегания и разрешения конфликтных ситуаций;
правила поведения для снижения риска конфликта и порядок действий при его проявлениях;
Способ разрешения конфликта с помощью сторон (медиатора);
опасные формы проявления конфликта: агрессия, получение дохода и буллинг;
манипуляции в ходе межличностного общения, приемы и способы противостояния им;
приняты меры противозаконных медицинских манипуляций (мошенничество, вымогательство, подстрекательство к ним, которые могут причинить вред жизни и здоровью, а также вовлечение в преступную, асоциальную или деструктивную деятельность) и способы защиты от них;
современные молодёжные увлечения и опасности, связанные с ними, правила безопасного поведения;
правила безопасного общения с незнакомыми людьми.

Модуль № 10 «Безопасность в информационном пространстве»:

понятие «цифровая среда», ее характеристики и признаки информационных и компьютерных угроз, положительные возможности цифровой среды;
риски и угрозы при использовании Интернета;
общие принципы безопасного поведения, предусмотренные для предотвращения возникновения ситуаций в личном цифровом пространстве;
опасные условия глобальной среды: конкурентные программы и приложения и их разновидности;
правила кибергигиены, необходимые для реагирования на возникновение ситуаций в цифровой среде;
опасного и запрещенного контента в Интернете и его виды, приемы определения опасностей при использовании Интернета;
противоправные действия в Интернете;

правила поведения, необходимые для снижения рисков и угроз при использовании Интернета (кибербуллинга, вербовки в различных организациях и группах);
деструктивные явления в Интернете, их признаки и опасность, правила безопасного использования Интернета для предотвращения рисков и угроз обработки в различных деструктивных действиях.

Модуль № 11 «Основы противодействия экстремизму и терроризму»:

понятия «экстремизм» и «терроризм», их содержание, причины, возможные варианты проявления и последствия;

цели и формы проявления террористических актов, их последствия, уровни террористической опасности;

основы общественно-государственной системы противодействия экстремизму и терроризму, контртеррористическим операциям и их целям;

признаки применения в террористической деятельности, правила антитеррористического поведения;

признаки угрозы и подготовки форм различных терактов, порядка действий при их обнаружении;

правила безопасного поведения в случае теракта (нападение террористов и попытка захвата заложников, попадание в заложники, огневой налёт, наезд транспортных средств, подрыв взрывного устройства).

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ПО ЛИТЕРАТУРЕ НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих результатов: личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения рабочих программ по литературе для общего общего образования проводятся в единстве учебной и педагогической деятельности в соответствии с включением социокультурных и духовно-нравственных ценностей, отражёнными в произведениях русской литературы, принятых в рамках соблюдения принципов и норм поведения и стимулирования процессов самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирование внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для базового общего образования должны отражать готовность обучающихся руководить системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основной деятельности воспитательной деятельности, в том числе в части:

Гражданского воспитания:

- готовность к осуществлению ответственности гражданина и реализации его прав,
- уважения прав, свобод и законных интересов других людей;
- активное участие в жизни, образовательной организации, местной семье, родном крае, стране, в том числе в обсуждениях с ситуациями, отраженными в литературных произведениях;
- неприятие форм любого экстремизма, членство;
- понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;
- представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе отношений с опорой на примере литературы;
- представление о способах противодействия коррупции;
- готовность к разнообразной совместной деятельности, стремлению к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе опоре на примеры из литературы;
- активное участие в школьном самоуправлении;
- готовность к гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

Патриотического воспитания:

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, сопутствующий интерес к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в всемерном изучении русской и зарубежной литературы, а также литературных народов РФ;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях;
- уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

Духовно-нравственного воспитания:

- проявилась ориентация на моральные ценности и нормы в установленном нравственном выборе с оценкой поведения и поступков персонажей литературных;
- готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с политическими и правовыми нормами с учётом осознания последствий поступков;
- активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

Эстетического воспитания:

- восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных проявлений;
- осознание важности художественной литературы и культуры как средств коммуникации и самовыражения;
- понимание ценностей отечественного и европейского искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества;

- стремление к самовыражению в разных видах искусства.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального здоровья:

- осознание ценностей жизни с опорой на жизненный и читательский опыт;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим труда и отдыха, регулярная динамика активности);
- осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и других форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и своим конкретным, информационным и политическим условиям, в том числе осмысляя масштаб опыта и выстраивая дальнейшие цели;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- уметь осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений;
- уметь управлять своим эмоциональным состоянием;
- сформированность навыков рефлексии, своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

Трудового воспитания:

- установка на активное участие в обеспечении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной такого рода направленности, возможность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять род деятельности;
- интерес к практическому изучению профессий и труда переменного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с героями на страницах литературных произведений;
- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развития необходимых для этого умений;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении сохранившегося русского фольклора и литературы;
- осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и настроения.

Экологическое воспитание:

- ориентация на применение знаний социальных и производственных наук для решения задач в области окружающей среды, планирование последующих действий и оценка их возможных последствий для окружающей среды;
- повышение уровня культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природных, технологических и социальных сред;
- готовность к получению в практической деятельности главной направленности.

Ценности научного познания:

- ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных принципах развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной культурой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;
- владение языковой и читательской культурой как мытье познания мира;
- владение навыками исследовательской деятельности с учетом специального школьного литературного образования;
- установка на осмысление опыта, наблюдения, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного развития.

Личностные результаты, обеспечение адаптации обучающегося к меняющимся условиям социальной и природной среды:

- Обучение способствует экономическому опыту, основным социальным ролям, соответствующему возрасту деятельности, нормам и правилам общественного поведения,
- формам социальной жизни в группах и сообществах, включая семьи, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках постоянного взаимодействия с людьми из другой культурной среды. ;
- изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;
- необходимость во введении в условиях неопределенности, открытости опыта и знаний других;
- в действии в условиях неопределенности, повышение уровня своей компетентности посредством практической деятельности, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и навыки на основе опыта других;
- в выявлении и связывании образов, необходимость в переходе на новые знания, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее известные, осознавать недостатки собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;
- умение оперировать понятиями, терминами и представлениями в области концепций развития;
- анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;
- оценивать свои действия с учетом окружающей среды, достижения целей и преодоления вызовов, возможные последствия;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт;
- воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмера;
- оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия;
- формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедших ситуациях;
- быть готовым действовать при отсутствии гарантий успеха.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

К концу обучения у обучающегося проводятся следующие универсальные технологические операции.

Универсальные технические познавательные действия:

1) Базовые логические действия:

- выявлять и характеризовать отдельные признаки объектов (художественных и научных текстов, литературных героев и др.) и направления (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);
- сохранять существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по признаку, сохранять основу для их обобщения и сравнения, определять критерии проведения анализа;
- с учетом предложенной задачи выявить закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом;
- предложить критерии для выявления атрибутов и противоречий с учетом учебной задачи;
- выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;
- выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных направлений и процессов;
- делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;
- формулировать гипотезы об их взаимосвязях;
- самостоятельно выбирают способы решения учебной задачи при работе с текстами разных типов (с сопоставлением нескольких вариантов решения, наиболее подходящим выбором с учетом самостоятельно выделенных указаний).

2) Базовые исследовательские действия:

- формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желаемым состоянием ситуации, объектом, и самостоятельно сохранять искомое и существующее;
- использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;
- формировать гипотезу об истинности справедливых суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение
- провести самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;
- оценить применимость и достоверность информации, полученной в ходе исследований (эксперимента);
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенных наблюдений, экспериментов, исследований;

- владельцы инструментов оценивают достоверность выводов и обобщений;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствий в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать борьбу за их развитие в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

3) Работа с информацией:

- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературы и другой информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных методов;
- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию о различных видах и формах представления;
- нахождение сходных аргументов (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных источниках информации;
- самостоятельно выбрать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые технологические задачи простыми схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;
- оценить надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;
- Эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

Универсальные технические коммуникативные действия:

1) Общение:

- воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и условиями общения;
- распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находить аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты, вести переговоры;
- выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;
- понимать намерения других, выражать уважительное отношение к собеседнику и правильно формулировать свои возражения;
- в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существующим обсуждаемым темам и высказывать идеи, ориентированные на решение учебных задач и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои мнения с мнениями других участников диалога, находить детали и сходство позиций;
- публичное выступление о результатах завершенного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);
- Самостоятельно выбрать форму представления с учётом задачи, презентации и отдельного источника, и в соответствии с этим составить устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

2) Совместная деятельность:

- использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при определении определенных проблем на уроках литературы,

обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при определении поставленной задачи;

- провести совместную учебную деятельность, коллективно построить действия по ее осуществлению: соединить ролики, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь общаться с мнениями нескольких людей;
- обеспечить готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы на уроке литературы и во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), разделять задачи между участниками команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и другие).);
- выполнять свою часть работы, обеспечивать качественный результат в соответствующем направлении и координировать свои действия с другими участниками команды;
- оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, подразумевать предположения других участников, уважительное отношение к собеседнику и правильно формулировать возражения;
- в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существующим обсуждаемым темам и высказывать идеи, ориентированные на решение учебных задач и поддержание благожелательности общения;
- сопоставлять свои мнения с мнениями других участников диалога, находить детали и сходство позиций;
- публичное выступление о результатах завершенного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);
- самостоятельно выбрать форму представления с учетом задач, презентаций и отдельных источников, и в соответствии с этим составить устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;
- участие в литературных занятиях;
- Сопоставить результаты с исходной коммутиацией и внести вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделить сферу ответственности и обеспечить надежность для предоставления отчёта перед выводом.

Универсальные технические регулятивные действия:

1) Самоорганизация:

- выявлять проблемы для решения в научных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображенные в художественной литературе;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решений в группе, принятие решений);
- затем разработать алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбрать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и естественных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;
- составить план действий (план реализации алгоритма решения) и скорректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний, изучаемого литературном объекте;
- делать выбор и брать на себя ответственность за решение.

2) Самоконтроль:

- владеть методами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в школьном литературном образовании; дать адекватную оценку учебной ситуации и предложить план ее изменений;
- учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при выполнении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;
- объяснять причину достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедших ситуациях;
- вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, ошибок, возникших в результате; Оценить соответствие результата и условий.

3) Эмоциональный интеллект:

- развивать способность проявлять и выражать свои эмоции, управлять ими и укреплять позиции других;
- выявлять и анализировать причины эмоций;
- ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры художественной изданной литературы;
- регулировать способ выражения своих эмоций.

4) Принятие себя и других:

- осознанно обращаясь к человеку, по его мнению, опасаясь недоброжелательности литературных героев;
- ватать свое право на ошибку и признавать такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая;
- открытость себе и другим;
- осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

5 КЛАСС

1) Иметь начальные представления об общечеловеческой ценности литературы и ее роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации;

2) понимать, что литература – это вид искусства и что художественный текст отличается от текста научного, делового, публицистического;

3) владеть элементарными навыками воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения:

- определяют тему и основные мысли произведений, имеют начальные представления о родах и жанрах литературы; характеризовать героев-персонажей, давая им сравнительные характеристики; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;
- понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и изучать использование их в процессе анализа и образно формироваться: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня); тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; литературный

герой (персонаж), речевая характеристика персонажей; портрет, пейзаж, художественная деталь; эпитет, сравнение, метафора, олицетворение; аллегория; ритм, рифма;

- сопоставляет темы и сюжеты, образы персонажей;
- сопоставляет с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учётом возраста, литературного развития обучающихся);

4) выразительно читать, в том числе наизусть (не менее 5 поэтических проявлений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития и особенностями обучающихся);

5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, каждую на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

6) участвовать в беседах и диалогах о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учетом литературного развития обучающихся);

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров объемом не менее 70 слов (с учетом литературного развития обучающихся);

8) владеть начальными навыками и оценивать текстуально изученные фольклор и литературу;

9) осознавать смысл чтения и изучать проявленное устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;

10) планировать с помощью учителя свободное чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счет развития современной литературы для детей и подростков;

11) участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и публично выступать за их результаты (с учетом литературного развития обучающихся);

12) владеть начальными навыками, использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

6 КЛАСС

1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать ее роль в воспитании любви к Родине и утверждении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать особенности литературы как вида словесного искусства, выделение художественного текста из текста научного, делового, публицистического;

3) изучение элементарного смыслового и художественного анализа фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся);

- определение темы и главных мыслей произведений, основные вопросы, поднятые автором; выделяется родовая и жанровая принадлежность произведений; выявлять позицию героя и авторскую позицию; характеризовать героев-персонажей, давая им сравнительные характеристики; выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;
- понимать сущность теоретико-литературных понятий и изучать, использовать их в процессе анализа и преобразования, формулирования естественных оценок и выводов: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия;

художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, басня, послание); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, художественная деталь; юмор, ирония; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гиперболы; антитеза, аллегория; стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа;

- предпочитать в произведениях элементы художественной формы и находить связи между ними;
- сопоставляет произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных проявлений, темы, проблемы, жанры (с учётом возраста и литературного развития обучающихся);
- сопоставляет с помощью учителя изученные и самостоятельно прописанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических проявлений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, характерным для обучающихся);

5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, находиться на вопросах по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

6) участвовать в беседах и диалогах о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, аннотации, рецензии;

8) владеть навыками естественных и оценивать текстуально изученных проявленных фольклора, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) осознавать смысл чтения и изучать проявленное устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;

10) планировать свое свободное чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за развитие счетчика современной литературы для детей и подростков;

11) развивать навыки коллективной проектной или исследовательской деятельности под руководством учителя и изучать полученные результаты;

12) развивать навыки использования словарей и справочников, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

7 КЛАСС

1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать ее роль в воспитании любви к Родине и утверждении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфику литературы как вид словесного искусства, выявлять достоинства художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) проведение смысловой и эстетической аналитики, возрождение фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и

оценивать прочитанное (с учётом литературного развития учащихся), понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира:

- анализировать произведение в единстве формы и содержания; определяют тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявляют позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, за пределами художественных особенностей произведений; характеризовать героев-персонажей, давать им сравнительные характеристики, оценивать игру персонажей; определение особенностей композиции и основного конфликтного произведения; объяснить свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи; появление основных изобразительно-образовательных средств, характерных для творческой манеры писателя, определяющих их художественные функции;
- понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и изучать самостоятельно использовать их в процессе анализа и симметричности, формулируя обычные оценки и основания: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, послание, поэма, песня); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; автор, рассказчик, персонаж, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; юмор, ирония, сатира; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; анафора; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа;
- предпочитать в произведениях элементы художественной формы и находить связи между ними;
- сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных проявлений, темы, проблемы, жанры, художественные приемы, особенности языка;
- сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);
 - 4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 9 поэтических проявлений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, характерным для обучающихся);
 - 5) пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, находиться на вопросах по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;
 - 6) участвовать в беседах и диалогах о прочитанном произведении, соотносить свою позицию с позицией автора, давать аргументированную оценку прочитанному;
 - 7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 150 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; под руководством учителя учиться исправлять и оставлять письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблиц, схем, доклада, конспекта, аннотаций, эссе, литературно-творческой работы самостоятельно или под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему;
 - 8) самостоятельно интерпретировать и анализировать текстуально изученные художественные произведения древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) внимание к чтению и изучению проявленной фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития естественных эмоциональных и эстетических впечатлений;

10) планировать свое свободное чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителей и сверстников, в том числе за счет развития современной литературы для детей и подростков;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной или исследовательской деятельности и публично выступать за полученные результаты;

12) развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; Самостоятельно пользоваться электронными библиотеками и подбирать проверенные источники в интернет-библиотеках для выполнения научных задач, соблюдения правил информационной безопасности.

8 КЛАСС

1) Понимать духовно-нравственную ценность литературы, осознавать ее роль в воспитании патриотизма и укрепления народа многонационального Российской Федерации;

2) понимать специфику литературы как вид словесного искусства, выявлять достоинства художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) проведение самостоятельного смыслового и художественного анализа проявленной художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературных произведениях:

- анализировать произведение в единстве формы и содержания; определение тематики и проблемности произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять главу героя, рассказчика, рассказчика и авторскую позицию, опережать художественные особенности произведений и отражённые в его реалиях; характеризовать героев-персонажей, давать им сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основные конфликтные произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характера авторских критериев с читателем как адресом произведений; объяснить свое понимание морально-философской, социально-исторической и эстетической проблематики, возникшей (с учётом возраста и литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; нахождение основных изобразительно-образовательных средств, характерных для творческой манеры и кухонного стола, определение их художественных функций;
- владеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и последовательного преобразования, формулируя обычные оценки и основания: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, баллада, послание, поэма, песня, сонет, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; конфликт; система образов; автор, рассказчик, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ; юмор,

ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гиперболо; антитеза, аллегория; анафора; звукопись (аллитерация, ассонанс); стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;

- рассматривать тщательно изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведений к историческому времени, определенному литературному направлению);
- предпочитать в произведениях элементы художественной формы и находить связи между ними; определение родо-жанровой специфики изучаемого художественного произведения;
- сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приемы, эпизоды текста, особенности языка;
- сопоставлять изучаемые и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 11 поэтических проявлений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, характерным для обучающихся);

5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, постоянно находиться на вопросах и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

6) участвовать в беседах и диалогах о прочитанном произведении, соотносить свою позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объемом не менее 200 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; исправлять и контролировать собственные письменные тексты; собирать и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблиц, схем, доклада, конспекта, аннотаций, эссе, обзора, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применения различных видов цитирования;

8) интерпретировать и анализировать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) понимать внимание к чтению и изучению проявленной фольклора и художественной литературы как выход познания мира и постоянной обработки, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средств собственного развития;

10) самостоятельно планировать свое свободное чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителей и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счет развития современной литературы;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и публично выступать за достигнутые результаты;

12) самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться электронными библиотеками и искать в Интернете проверенные источники для выполнения научных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

9 КЛАСС

1) Понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать ее роль в развитии гражданственности и патриотизма, укрепления своей Родины и ее героической истории, укрепления единства многонационального Российской Федерации;

2) понимать такие особенности литературы как вид словесного искусства, выявлять основные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа художественной литературы (от древнерусской до современной); анализировать литературные произведения разных жанров; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов:

- анализировать произведение в единстве формы и содержания; определение тематики и проблемности произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять главу героя, рассказчика, рассказчика и авторскую позицию, опережать художественные особенности произведений и отраженные в его реалиях; характеризовать героев-персонажей, давать им сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основные конфликтные произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характера авторских критериев с читателем как адресом произведений; объяснить свое понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; нахождение основных изобразительно-выразительных средств, характерных для творческой манеры писателя, определяющих их художественные функции, выявляя особенности авторского языка и стиля;
- владеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и последовательного преобразования, формулируя обычные оценки и основания: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия, песня, отрывок, сонет, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское/лирическое отступление; конфликт; система образов; образ автора, рассказчика, рассказчика, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; символ, подтекст, психологизм; реплика, диалог, монолог; ремарка; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гипербола, умолчание, параллелизм; антитеза, аллегория; риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия, анафора, повтор; художественное время и пространство; звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;
- рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведений к историческому времени, определенному литературному направлению);

- выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя) и особенностями прошлой эпохи, авторского мира воззрения, проблематики;
- предпочитать в произведениях элементы художественной формы и находить связи между ними; определение родо-жанровой специфики изученного и самостоятельно прочитанного художественного произведения;
- сопо создает произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных проявлений, темы, проблемы, жанры, художественные приемы, эпизоды текста, особенности языка;
- сопонены изучаемые и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 поэтических проявлений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, характерным для обучающихся);

5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, постоянно находиться на вопросах по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

6) участвовать в беседах и диалогах о прочитанном произведении, в учебных рассуждениях на литературные темы, соотносить основную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и увеличивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; поддержка развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос; исправлять и поддерживать собственные и чужие письменные тексты; собирать и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблиц, схем, доклада, конспекта, аннотаций, эссе, обзора, рецензий, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применять различные виды цитирования;

8) самостоятельно интерпретировать и анализировать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) учитывать уровень вдумчивого чтения и изучения фольклора и художественной литературы как путь познания мира и окружающей среды, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средств собственного развития;

10) самостоятельно планировать свое свободное чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителей и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счет развития современной литературы;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и уметь публично презентовать полученные результаты;

12) уметь самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, информационно-справочными цепочками, в том числе в электронной форме; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете; работать с электронными библиотеками и собирать в библиотехнических фондах и проверенных источниках в Интернете для выполнения научных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

При планировании результатов освоения рабочей программы следует учитывать, что различные умения, навыки, компетенции происходят у разных обучающихся с разной

скоростью и в разной степени, что диктует необходимость дифференцированного и индивидуального подхода к ним и применения разных стратегий и соответствующего формирования траекторий достижений. результаты.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

5 КЛАСС

Мифология.

Мифы народов России и мира.

Фольклор. Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки. Сказки народов России и народов мира (не менее трех).

Литература первой половины XIX века И. А. Крылов. Басни (три по выбору). Например, «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица».

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трех). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и другие. « Сказка о мёртвых царевнах и о семи богатырях».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино».

Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки».

Литература второй половины XIX века.

И. С. Тургенев. Рассказ «Муму».

Н. А. Некрасов. «Стихотворения» (не менее двух). «Крестьянские дети», «Школьник» и другие. Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент).

Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник».

Литература XIX–XX веков.

Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трех поэтов). Например, стихотворения А.К.Толстого, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова, Ю. П. Кузнецова.

Юмористические рассказы отечественных писателей XIX–XX веков.

А. П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и другие.

М. М. Зощенко (два рассказа по выбору). Например, «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и другие.

Произведения отечественной литературы о природе и животных (не менее двух). Например, А. И. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского.

А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и другие.

В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро».

Литература XX – начала XXI века.

Произведения ведет отечественной литературы на тему «Человек на войне» (не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка», К.М.Симонов «Сын артиллериста» и другие.

Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства (не менее двух). Например, произведения В.П. Катаева, В.П. Крапивина, Ю.П. Казакова, А.Г. Алексина, В.К. Железникова, Ю.Я. Яковлева, Ю.И. Коваля, А.А. Лиханова и другие.

Произведения ведут приключенческого жанра отечественных писателей (одно по выбору). Например, К. Булычев. «Девочка, с которой ничего не случилось», «Миллион приключений» и другие (главы по выбору).

Литература народов Российской Федерации. Стихотворения (одно по выбору). Например, Р. Г. Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела».

Зарубежная литература.

Х. К. Андерсен. Сказки (одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей» и другие.

Зарубежная сказочная проза (одно произведение по выбору). Например, Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы по выбору), Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы по выбору).

Зарубежная проза о детях и подростках (два произведения по выбору). Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы по выбору); Дж. Лондон. «Сказание о

Кише»; Р. Брэдбери. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» и другие.

Зарубежная приключенческая проза (два произведения по выбору). Например, Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» и другие.

Зарубежная проза о животных (одно-два произведения по выбору). Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка»; Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави» и другие.

6 КЛАСС

Античная литература.

Гомер. Поэмы. «Илиада», «Одиссея» (фрагменты).

Фольклор.

Русские былины (не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко».

Народные песни и поэмы народов России и мира (не менее трех песен и двух поэм). Например, «Ах, кабы на цветах да не морозы...», «Ах вы ветры, ветры буйные...», «Черный ворон», «Не шуми, мати зеленая дубровушка...» и другие. «Песнь о Роланде» (фрагменты), «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты).

Древнерусская литература.

«**Повесть временных лет**» (не менее одного фрагмента). Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега».

Литература первой половины XIX века.

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трех). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» и другие. Роман «Дубровский».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трех). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и другие.

А. В. Кольцов. «Стихотворения» (не менее двух). Например, «Косарь», «Соловей» и другие.

Литература второй половины XIX века.

Ф. И. Тютчев. «Стихотворения» (не менее двух). «Есть осенью первоначальной...», «С поляны коршун поднялся...».

А. А. Фет. «Стихотворения» (не менее двух). «Учись у них – у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...».

И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг».

Н. С. Лесков. Сказ «Левша».

Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы по выбору).

А. П. Чехов. Рассказы (три по выбору). Например, «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и другие.

А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор».

Литература XX - начала XXI века.

Стихотворения отечественных поэтов начала XX века (не менее двух). Например, стихотворения С. А. Есенина, В. В. Маяковский, А. А. Блока и другие.

Стихотворения отечественных поэтов XX века(не менее четырех стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О.Ф. Берггольц, В.С. Высоцкий, Ю.П. Мориц, Д.С. Самойлова и другие.

Проза отечественных писателей конца XX – начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне (два произведения по выбору). Например, Например, Б.Л. Васильев «Экспонат №...», Б.П. Екимов «Ночь исцеления», Э.Н. Веркин «Облачный полк» (главы) и другие.

В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского».

Произведения отечественных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Р. П. Погодин. «Кирпичные острова»; Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире» и другие.

Произведения современных отечественных писателей-фантастов Например , К. Булычев «Сто лет так вперед» и другие.

Литература народов Российской Федерации. Стихотворения (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что б ни делалось на свете...», Р. Гамзатов «Журавли», «Мой Дагестан» и другие.

Зарубежная литература Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору).

Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору).

Произведения выступлений зарубежных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору) и другие.

7 КЛАСС

Древнерусская литература.

Древнерусские повести (одна повесть по выбору). Например, «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении) и другие.

Литература первой половины XIX века.

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее четырех). Например, «Во консультативных сибирских рудах...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» и другие. « Повести Белкина» («Станционный смотритель» и другие). Поэма «Полтава» (фрагмент).

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее четырех). Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и другие. « Песня о царе Иване Васильевиче, молодом опричнике и удалого купца Калашникова».

Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба».

Литература второй половины XIX века.

И. С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и другие. Стихотворения в прозе, например, «Русский язык», «Воробей» и другие.

Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала».

Н. А. Некрасов. «Стихотворения» (не менее двух). Например, «Размышления у парадного подъезда», «Железная дорога» и другие.

Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. К. Толстой и другие (не менее двух стихотворений по выбору).

М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки (одна по выбору). Например, «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и другие.

Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему (не менее двух). Например, А. К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера.

Литература конца XIX – начала XX века.

А. П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник» и другие.

М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (Легенда о Данко), «Челкаш» и другие.

Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А. Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека.

Литература первой половины XX века.

А. С. Грин. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа» и другие.

Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой и другие.

В. В. Маяковский. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Необычное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и другие.

М.А. Шолохов . «Донские рассказы» (один по выбору). Например, «Родинка», «Чужая кровь» и другие.

А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и другие.

Литература второй половины XX – начала XXI вв.

В. М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и другие.

Стихотворения отечественных поэтов второй половины XX – начала XXI века (не менее четырех стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения М. И. Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского и другие.

Произведения отечественных прозаиков второй половины XX – начала XXI века (не менее двух). Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и другие.

Зарубежная литература.

М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идалго Дон Кихот Ламанчский» (главы по выбору).

Зарубежная новелла (одно-два произведения по выбору). Например, П. Мериме. «Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист».

А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц».

8 КЛАСС

Древнерусская литература.

Житийная литература (одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное».

Литература XVIII века.

Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль».

Литература первой половины XIX века.

А. С. Пушкин. «Стихотворения» (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и другие. «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка».

М. Ю. Лермонтов. «Стихотворения» (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтобы свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и другие. Поэма «Мцыри».

Н. В. Гоголь. Повесть «Шинель». Комедия «Ревизор».

Литература второй половины XIX века.

И. С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь».

Ф. М. Достоевский. « Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору).

Л. Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы).

Литература первой половины XX века.

Произведения поведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и другие.

Поэзия первой половины XX века (не менее трех стихотворений на тему «Человек и эпохи» по выбору). Например, стихотворения В. В. Маяковский, А. А. Ахматовой, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернак и другие.

М. А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и другие.

Литература второй половины XX –начала XXI века.

А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдат», «Поединок» и другие).

А.Н. Толстой . Рассказ «Русский характер».

М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека».

А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор».

Произведения отечественных прозаиков второй половины XX – начала XXI века(не менее двух живых). Например, произведения В.П. Астафьева, Ю.В. Бондарева, Б.П. Екимова, Е.И. Носова, А.Н. и Б.Н. Стругацких, В.Ф. Тендрякова и другие.

Поэзия второй половины XX – начала XXI века (не менее трёх стихотворений). Например, стихотворения Н.А. Заболоцкого, М.А. Светлова, М.В. Исаковского, К.М. Симонова, А.А. Вознесенского, Е.А. Евтушенко, Р.И. Рождественского, И.А. Бродский, А.С. Кушнера и другие.

Зарубежная литература. У. Шекспир. Соны (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучался всем, я Церемония хочу...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...» и другие. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору).

Ж.-Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору).

Древнерусская литература.

«Слово о полку Игореве».

Литература XVIII века.

М. В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийском престоле Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору).

Г. Р. Державин. Стихотворения (два по выбору). Например, «Властителям и судам», «Памятник» и другие.

Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза».

Литература первой половины XIX века.

В. А. Жуковский. Баллады, элегии (две по выбору). Например, «Светлана», «Невыразимое», «Море» и другие.

А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума».

Поэзия пушкинской эпохи. К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трех стихотворений по выбору).

А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее пяти по выбору). Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «К морю», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жёны непорочные...», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынный...», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Я вас любила: любовь ещё, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» и другие. Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин».

М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее пяти по выбору). Например, «Выхожу один я на дорогу...», «Дума», «Я скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Нет, ни тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Я жить хочу, хочу печали...» и другие. Роман «Герой нашего времени».

Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души».

Зарубежная литература.

Данте. «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору).

У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору).

И.В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору).

Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «**Душа моя мрачная. Скорей, певец, скорей!..**», «**Прощание Наполеона**» и другие. Поэма «**Паломничество Чайльд-Гарольда**» (не менее одного фрагмента по выбору).

Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору).
Например, произведения **Э.Т.А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта** и другие.